

Spis treści

SŁOWO WSTĘPNE	5
---------------------	---

I. Przeglądy

JOLANTA SZTACHELSKA

PRL-owski żywot Henryka Sienkiewicza	13
Aneks:	40

ELŻBIETA DĄBROWICZ

„Litwini”. Okoliczności powojennego debiutu.....	42
--	----

MAŁGORZATA JARMUŁOWICZ

Inżyniera dusz autoportret udramatyzowany, czyli pisarz jako bohater sztuki produkcyjnej.....	66
--	----

KAMILA BUDROWSKA

Od orderu do „zapisu”. Jak GUKPPIW oceniał pisarzy w latach 1952–1955?	78
---	----

DARIUSZ KULESA

Pisarz katolicki w PRL-u. Kilka przykładowych karier	96
--	----

KAJETAN MOJSAK

Obserwatorzy, krytycy, „towarzysze podróży”. Przekłady z li- teratur zachodnich a cenzura (1956–1964).....	114
---	-----

KONRAD ROKICKI

Kariera literacka Jerzego Putramenta. O wpływie polityki na pozycję pisarza w PRL.....	132
---	-----

II. Szkice

KATARZYNA KOŚCIEWICZ

- Twórczość Henryka Sienkiewicza w ocenie Głównego Urzędu
Kontroli Prasy, Publikacji i Widowisk..... 149

ANNA KIEŻUŃ

- Artur Górski – pisarz „źle widziany” w powojennej Polsce 167

KRYSTYNA JAKOWSKA

- Peerelowska „kariera” socjalistki. Przypadek Heleny Boguszew-
skiej..... 179

ZBIGNIEW KAŻMIERCZYK

- Pisarz w procesie zdobywania i sprawowania władzy totalitar-
nej – według Miłosza 189

PAWEŁ BEM

- Sprawa kryptonim „Pascal”. Konstanty Jeleński w dokumen-
tach Służby Bezpieczeństwa PRL..... 200

MAGDALENA BUDNIK

- Przedwojenna pisarka w realiach wczesnego PRL-u. Przypadek
Zofii Meisner 212

PAWEŁ SZULC

- Maria Boniecka – koleje losu prowincjonalnej pisarki 232

WŁODZIMIERZ JANOWSKI

- Jerzy Putrament – między polityką a literaturą 260

WIESŁAWA TOMASZEWSKA

- Biografia literacka jako tekst otwarty (przykład kariery pisar-
skiej Andrzeja Kijowskiego)..... 277

ANDRZEJ STOFF

- „Październik skończył się w listopadzie”. Janusza Krasińskiego
gra z cenzurą..... 298

BARBARA TYSZKIEWICZ

- PRL jako alternatywa. Wokół emigracyjnych dylematów Jerze-
go Stanisława Sity 317

EWA GŁĘBICKA

- Bez gniewu i bezstronnie. Dlaczego Maria Dąbrowska nie
obroniła Marka Hłaski? 336

PAWEŁ ZIEGLER

(Auto)kreacje Janusza Głowackiego 357

TOMASZ CHOMISZCZAK

Debiut – triumf – exodus, czyli Kalmana Segala kariera (nie-
mal) modelowa 374

AGNIESZKA ROGULSKA-KOŁODZIEJSKA

Przypadek Stanisława Barańczaka 387

INDEKS NAZWISK 409