

Spis treści

Tytułem wstępu	11
I. Założenia teoretyczne i zasady opisu	13
1. Źródła, próba materiałowa, gatunki tekstowe	13
2. Pięćdziesięciolecie 1885–1935 w dziejach języka polskiego	22
3. „Narrator osobny” – cechy języka autora w pismach Józefa Piłsudskiego	26
4. Postępowanie analityczne	29
II. Duże formy narracyjne pism Józefa Piłsudskiego	33
1. <i>Walka rewolucyjna w zaborze rosyjskim. Fakty i wrażenia z ostatnich lat dziesięciu – 1903 r.</i>	33
2. <i>Zadania praktyczne rewolucji w zaborze rosyjskim – 1909 r.</i>	48
3. <i>22 stycznia 1863 – 1914 r.</i>	55
4. <i>Moje pierwsze boje – 1917 r.</i>	68
5. <i>Rok 1920 – 1924 r.</i>	81
6. Autorski idiolekt pisarski Józefa Piłsudskiego	98
III. Gramatyczna i retoryczno-stylistyczna warstwa tekstu pism Józefa Piłsudskiego	107
1. Grafo-fonetyka	108
2. Fleksja	110
3. Składnia	117
4. Słowotwórstwo	124
5. Retoryka i stylistyka	127
6. Hierarchia i funkcje składników warstwy gramatycznej i retoryczno-stylistycznej tekstu pism Józefa Piłsudskiego	137
7. Autorski idiolekt pisarski Józefa Piłsudskiego	139

IV. Leksykalna warstwa tekstu pism Józefa Piłsudskiego	145
1. Główne kręgi tematyczne słownictwa	145
2. Frazeologizmy, skupienia terminologiczne, połączenia wyrazowe	160
3. Nazwy własne	169
4. Słownictwo kolokwialne	179
5. Słownictwo erudycyjne	184
6. Regionalizmy	189
7. Idiolektyzmy	190
8. Wulgaryzmy	199
9. Zapożyczenia leksykalne	202
10. Hierarchia i funkcje składników warstwy leksykalnej tekstu pism Józefa Piłsudskiego	203
11. Autorski idiolekt pisarski Józefa Piłsudskiego	206
V. Słownik pism Józefa Piłsudskiego	211
1. Zasady układu materiału	211
2. Słownik	212
3. Komentarz leksykograficzny	246
VI. Zakończenie i wnioski końcowe	249
VII. Posłowie	257
VIII. Bibliografia	259
IX. Streszczenie – Summary	263
X. Wykaz skrótów i oznaczeń	267