

Spis treści

Wstęp	15
-------------	----

WPROWADZENIE: ŚRODKOWOEUROPEJSKIE SPOSOBY RADZENIA SOBIE ZE SPUŚCIZNĄ TOTALITARNĄ

DIETER BINGEN – <i>Die Totalitarismen „bewältigen“ – aber wie? Erinnern und Verstehen</i>	21
KRZYSZTOF RUCHNIEWICZ – <i>Polsko-niemiecki bagaż przeszłości</i>	33

OD MACHTÜBERNAHME DO KOŃCA NIEMIECKIEJ HISTORII NA ŚLĄSKU

JOANNA NOWOSIELSKA-SOBEL – <i>Między Brücknerem a Moltke. Dolnoślązacy wobec nazizmu</i>	45
RYSZARD KACZMAREK – <i>Czy istniała specyfika górnośląska postaw wobec polityki hitlerowskiej na Górnym Śląsku?</i>	63
JÓZEF SZYMECZEK – <i>Między Monachium a Poczdamem. Mieszkańcy Śląska Cieszyńskiego i Opawskiego w latach 1938–1945</i>	77

RAZEM W OBOZIE: POLSKIE, CZESKIE I NIEMIECKIE DOŚWIADCZENIA Z KOMUNIZMEM

ADAM DZIUROK – <i>Wyzwolenie/przyłączenie/zdobycie Górnego Śląska i jego konsekwencje dla mieszkańców</i>	91
ZDENĚK JIRÁSEK – <i>Každodennost v komunistickém Československu</i>	101
MATEUSZ HARTWICH – <i>„Wypędzeni” w NRD – między polityką historyczną a pamięcią indywidualną. Studium przypadku</i>	111

JAK PAMIĘTAĆ O XX-WIECZNYCH TOTALITARYZMACH?

VIOLETTA REZLER-WASIELEWSKA – <i>Jak pamiętać o XX-wiecznych totalitaryzmach? Przykład Łamsdorf/Łambinowic</i>	125
--	-----

NORBERT HAASE – <i>Erfahrung mit dem Aufbau einer regionalen Gedenkstättenlandschaft in Sachsen nach 1989/1990</i>	147
--	-----

RADKA KUBELKOVÁ – <i>Působení Instituce Památníku Terezín v rozmezí let 1947–1992</i>	157
---	-----

ANNEMARIE FRANKE – <i>Miejsce Pamięci Kreisau-Krzyżowa w koncepcji programowej Fundacji „Krzyżowa” dla Porozumienia Europejskiego</i>	171
---	-----

ROZLICZENIE TOTALITARYZMÓW W KINIE EUROPEJSKIM

JAN F. LEWANDOWSKI – <i>Dwa totalitaryzmy w filmach śląskich</i>	187
--	-----

SONJA M. SCHULTZ – <i>Unbewältigte Geschichte – Die Auseinandersetzung mit dem Nationalsozialismus im deutschen Film</i>	195
--	-----

JOANNA TRAJMAN – <i>Deutsche und polnische Rezeption filmischer Darstellungen des Nationalsozialismus anhand von „Unsere Mütter, unsere Väter”</i>	207
--	-----

PERSPEKTYWY PAMIĘTANIA – DYSKUSJA PANELOWA

Michał Lis, Holm–Henning Freier, Łukasz Kamiński, Libor Svoboda	225
---	-----

Informacja o autorach	245
-----------------------------	-----

Indeksy	249
---------------	-----