

Origami – sztuka składania papieru - zestawienie bibliograficzne w wyborze

Wybór i opracowanie Ewa Tarapata

Pedagogiczna Biblioteka Wojewódzka w Kielcach. Filia w Busku-Zdroju, 2017.

Poniższe zestawienie bibliograficzne zawiera wybraną literaturę przedmiotu, dotyczącą sztuki składania papieru, zwanej origami. Zestawienie zostało sporządzone w oparciu o wybrane zbiory, znajdujące się w buskiej filii Pedagogicznej Biblioteki Wojewódzkiej w Kielcach i zawiera 63 pozycje. Całość zebranego materiału podzielona została na dwie części: wydawnictwa zwarte i fragmenty z prac zbiorowych oraz wydawnictwa ciągłe, stosując układ alfabetyczny.

Przed złożeniem zamówienia bądź też zarezerwowaniem podanych publikacji należy sprawdzić ich dostępność w katalogach i bazach biblioteki:

PBW Kielce – katalog centralny - <http://kielce-pbw.sowa.pl/sowacgi.php?KatID=0>

PBW Kielce – katalog czasopism – <http://kielce-pbw.sowa.pl/sowacgi.php?KatID=1>

Wydawnictwa zwarte :

1. Czyżycki, Walenty : Prace z papieru, kartonu, tektury : introligatorstwo / Walenty Czyżycki. – Wyd. 2. - Warszawa : Państwowe Zakłady Wydawnictw Szkolnych, 1961. - 216 s. : il., rys.
2. Daszyńska, Małgorzata : Rzeźby z papieru / Małgorzata Daszyńska. - Warszawa : Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, 1997. - 81, [2] s. : fot. (w tym kolor.), rys.
3. Elliot, Marion : Papier mâché / Marion Elliot ; fot. Peter Williams ; [tł. Karolina Kocięcka]. - Warszawa : Wydawnictwo RM, 2007. - 95 s. : il. kolor.
4. Hardy, Emma : Tektura i karton / Emma Hardy ; fot. Peter Williams ; [tł. Agnieszka Chodkowska-Gyurics]. - Warszawa : Wydawnictwo RM, 2007. - 95 s. : il. (w tym kolor.)
5. Świerczyński, Wacław : Łamanki z papieru / Wacław Świerczyński ; rysunki autora. - Warszawa : Państwowe Zakłady Wydawnictw Szkolnych, 1948. - [3], 96 s. : rys.
6. Yoshida, Masakatsu : Origami / Masakatsu Yoshida. - Łódź : Krajowa Agencja Wydawnicza, 1990. - 71, [1] s. : kolor.

Artykuły z czasopism :

7. Baranowski, Jan : Geometryczny witraż / Jan Baranowski, Monika Bolanowska, Agnieszka Kośka // „Matematyka”. - 2012, nr 1, s. 31-35
8. Batura, Juliusz Sz. : Origami / Juliusz Sz. Batura // „Edukacja i Dialog”. - 1995, nr 1, s. 52-53

9. Bąk, Włodzimierz : Tak się składa... / Włodzimierz Bąk // „Matematyka” - 2008, nr 9, s. 546-547

Origami - figury z papieru do składania (na pozór) bardzo proste: zwyczajne prostokąty o odpowiedniej "grubości". Działania matematyczne.

10. Boguszewska, Anna : Technika origami w edukacji technicznej w zintegrowanym nauczaniu początkowym / Anna Boguszewska // „Wychowanie Techniczne w Szkole”. - 2001, nr 1, s. 1-25

11. Buszkowski, Igor : Zróbmy takie zabawki / Igor Buszkowski // „Wychowanie w Przedszkolu”. - 2011, nr 7, s. 49

Propozycje wykonania zabawek z papieru (np. ślimak, węże, osa, jeź) oraz innych elementów użytkowych do wykorzystania na zajęciach w przedszkolu.

12. Dąbrowski, Mirosław : Elementarne konstrukcje przez zginanie / Mirosław Dąbrowski // „Matematyka”. - 1984, nr 5/6, s. 285-301

13. Dąbrowski, Mirosław : Geometria kartki i nożyczek / Mirosław Dąbrowski, Ewa Łakoma // „Matematyka”. - 1984, nr 4, s. 205-216

14. Długosz, Ilona : Kolorowe motyle / Ilona Długosz // „Świetlica w Szkole”. - 2016, nr 5, s. 24-25

15. Domzala, Anna : Magiczna kartka / Anna Domzala // „Matematyka w Szkole”. - 2009, nr 51, s. 35-38

16. Dyrka, Agnieszka : Sopolki na choinkę / Agnieszka Dyrka // „Matematyka w Szkole”. - 2007, nr 42, s. 30-31

17. Dziamska, Dorota : Origami - metoda nauczania pośredniego / Dorota Dziamska // „Edukacja i Dialog”. - 1997, nr 10, s. 51-54

18. Dziamska, Dorota : Origami - metoda wychowania do twórczości / Dorota Dziamska // „Edukacja i Dialog”. - 1996, nr 2, s. 57-61

19. Dziamska, Dorota : Origami - sposób na sukces ucznia i nauczyciela / Dorota Dziamska // „Edukacja i Dialog”. - 1995, nr 5, s. 52-55

20. Dziamska, Dorota : Origami w terapii i edukacji / Dorota Dziamska // „Edukacja i Dialog”. - 1995, nr 4, s. 58-59

21. Dziamska, Dorota : Poszukiwanie nowego kształtu / Dorota Dziamska // „Edukacja i Dialog”. - 1996, nr 5, s. 39-41

22. Dziamska, Dorota : Problem szpaka Mateusza / Dorota Dziamska // „Edukacja i Dialog”. - 1999, nr 1, s. 28-32

Wykorzystanie techniki origami do zajęć integrujących różne treści podczas opracowywania lektury "Akademia Pana Kleksa".

23. Dziamska, Dorota : Przez składanie papieru do nauczania rysunku / Dorota Dziamska // „Edukacja i Dialog”. - 1995, nr 8, s. 51-55

24. Dziamska, Dorota : Sztuka origami w przedszkolu / Dorota Dziamska // „Wychowanie w Przedszkolu”. - 2006, nr 11, s. 10-14

25. Dziamska, Dorota : Zastosowanie faltenów w nauczaniu pośrednim / Dorota Dziamska // „Edukacja i Dialog”. - 1997, nr 4, s. 44-49

Falteny formy origami tworzone z kwadratu.

26. Fabiańska, Marta : Świąteczne origami / Marta Fabiańska // „Matematyka w Szkole”. - 2008, nr 47, s. 44-45
27. Gołąb, Teresa : Nadmuchiwane formy origami / Teresa Gołąb // „Wychowanie Techniczne w Szkole”. – 1996, nr 2, s. 90-93
Wykonanie kostki i tulipana. Ćwiczenia oddechowe poprzedzające nadmuchiwanie papierowej formy orgiami.
28. Gołąb Teresa : Origami cd. / Teresa Gołąb // „Wychowanie Techniczne w Szkole”. - 1994, nr 5, s. 263-266
Wykonanie czapki szachownicy oraz czapki samurajki z mieczami.
29. Gołąb, Teresa: Origami uczy, rozwija, usprawnia, bawi i wychowuje // „Wychowanie Techniczne w Szkole”. - 1994, nr 4, s. 217-220
Znaczenie wychowawcze origami. Wykonanie dwóch czapek samurajek.
30. Gołąb, Teresa : Origami w praktyce dydaktyczno-wychowawczej / Teresa Gołąb // „Życie Szkoły”. - 1993, nr 8, s. 483-489
Przykłady wykonania muchy i łabędzia.
31. Gołębiowska, Maria : Krasnoludki ze stożka / Maria Gołębiowska // „Wychowanie w Przedszkolu”. - 2010, nr 8, s. 52-53
Praktyczne wskazówki wykonania krasnoludków z papieru. Zajęcia do wykorzystania w przedszkolu.
32. Gołębiowska, Maria : Ozdoby choinkowe // Maria Gołębiowska, Bożena Rytel // „Wychowanie w Przedszkolu”. - 2008, nr 11, s. 40-43
33. Gołębiowska, Maria : Prezent na Dzień Ojca / Maria Gołębiowska // „Wychowanie w Przedszkolu”. - 2010, nr 6, s. 46
Propozycja wykonania z papieru muszki dla taty z okazji Dnia Ojca w domu i przedszkolu.
34. Gołębiowska, Maria : Smoki : zabawki z tektury / Maria Gołębiowska // „Wychowanie w Przedszkolu”. - 2012, nr 7, s. 42-43
Smok z tektury falistej. Smok z papier mache. Smok z papieru pakowego. Zajęcia w przedszkolu.
35. Gołębiowska, Maria : Żaglówki / Maria Gołębiowska // „Wychowanie w Przedszkolu”. - 2011, nr 7, s. 48
Propozycja wykonania żaglówek z papieru. Praktyczne wskazówki dla nauczycieli i dzieci w wieku przedszkolnym.
36. Góra, Aneta : Powtórka z origami w tle / Aneta Góra // „Matematyka w Szkole”. - 2008, nr 45, s. 43-45
37. Góra, Aneta : Świąteczna gwiazdka / Aneta Góra // „Matematyka w Szkole”. - 2013, nr 72, s. 14-15
Instrukcja składania gwiazdki metodą origami oraz propozycja wykorzystania jej do powtórzenia podstawowych wiadomości z geometrii.
38. Gromelska, Agnieszka : Pisanki wielkanocne / Agnieszka Gromelska, Magdalena Brzozowska // „Życie Szkoły”. - 2012, nr 4, s. 14
Konspekt zajęć plastycznych w klasach I-III dotyczący wykonania pisanek z papieru.
39. Hoffmann, Joanna : I ja mam talent / Joanna Hoffmann // „Świetlica w Szkole”. - 2017, nr 5, s. 7

Propozycja wykonania baletnicy z kolorowego papieru.

40. Kiliańska, Elżbieta : Konspekty do przedmiotu praca-technika : Wyznaczanie kwadratu- składanka z papieru „żaba” [kl. II – 2 godz.] / Elżbieta Kiliańska // „Życie Szkoły”. – 1984, nr 1, s. 53-55

Wykonanie żabki techniką origami.

41. Klimowa, Teresa : Wychowawcze walory origami / Teresa Klimowa // „Problemy Opiekuńczo-Wychowawcze”. - 1992, nr 5/6, s. 234-236

42. Korzeń, Agata : Supełek : koło artystyczno-techniczne : zajęcia dla uczniów klasy V szkoły podstawowej / Agata Korzeń // „Biblioteka w Szkole”. - 2011, [nr] 9, s. 22

Przykładowe zadania dla uczniów klasy V szkoły podstawowej dotyczące robót na drutach, dekoracji z okazji Bożego Narodzenia oraz origami.

43. Kusiak, Ewelina : W podwodnej krainie / Ewelina Kusiak // „Świetlica w Szkole”. - 2015, nr 2, s. 16

Propozycja wykonania prac plastycznych wykorzystujących origami płaskie z koła. Do wykorzystania podczas zajęć manualnych w świetlicy.

44. Martyniuk, Wiesława : Origami / Wiesława Martyniuk // „Życie Szkoły”. - 2010, nr 5, s. 34-38

45. Namsołek, Małgorzata : Kwiatki - herbaciane kartki / Małgorzata Namsołek // „Świetlica w Szkole”. - 2008, nr 3, s. 21

Prezentacja techniki Teabag folding tiles, opartej na origami, wykorzystującej kolorowe torebki po herbatach ekspresowych, polegającej na ich odpowiednim składaniu i komponowaniu ozdobnych rozet. Do wykorzystania podczas zajęć w świetlicy szkolnej.

46. Namsołek, Małgorzata : Laurki w technice iris holding / Małgorzata Namsołek // „Świetlica w Szkole”. - 2008, nr 2, s. IV

47. Osoba, Ewa : Co to jest "origami"? / Ewa Osoba // „Poradnik Bibliotekarza”. - 2014, nr 7/8, s. 64

48. Pisarski, Marek : Elementy sztuki origami na lekcjach matematyki w klasach 1-3 / Marek Pisarski // „Życie Szkoły”. - 1989, nr 7, s. 427-434

Korzyści z zastosowania origami w matematyce. Tok lekcji - tworzenie prostych modeli (myszka, żabka).

49. Pobralski, Jerzy : Origami – formy podstawowe w edukacji dziecka / Jerzy Pobralski // „Życie Szkoły”. – 1999, nr 3, s. 184-221

50. Rościszewska-Narloch, Halina : Drzewko kwiatowe / Halina Rościszewska-Narloch // „Świetlica w Szkole”. - 2008, nr 2, s. 21-22

Wskazówki do wykonania drzewka kwiatowego w technice origami. Do wykorzystania na zajęciach w świetlicy szkolnej.

51. Rościszewska-Narloch, Halina : Origami w szkole / Halina Rościszewska-Narloch // „Świetlica w Szkole”. - 2008, nr 1, s. 26

Walory terapeutyczne nauczania sztuki składania papieru na zajęciach świetlicowych. Wskazówki do przeprowadzenia zajęć z wykorzystaniem techniki origami. Zdobyte doświadczenia.

52. Siatkowska, Agnieszka : Czworokąty i ich własności : tworzenie czworokątów z papieru - origami / Agnieszka Siatkowska // „Matematyka w Szkole”. - 2004, nr 26, s. 41-43
53. Skwarek, Jolanta Ewa : Historia origami / Jolanta Ewa Skwarek // „Życie Szkoły”. – 1999, nr 2, s. 88-92
54. Skwarek, Jolanta Ewa : Origami w edukacji i terapii / Jolanta Ewa Skwarek // „Wychowanie w Przedszkolu”. – 1998, nr 8, s. 594-598
55. Sokołowski, Piotr : Panda, tygrys, smok i wąż: origami modułowe / Piotr Sokołowski // „Świetlica w Szkole”. - 2014, nr 2, s. 30
56. Stendera, Bożena : Origami w edukacji początkowej / Bożena Stendera // „Życie Szkoły”. - 2002, nr 10, s. 623
57. Szczepanek, Ewa : Ślimaki w dwóch odsłonach / Ewa Szczepanek // „Świetlica w Szkole”. - 2016, nr 6, s. 21
58. Szczepanek, Ewa : W aeroplanie / Ewa Szczepanek // „Świetlica w Szkole”. - 2017, nr 2, s. 13
 Propozycja wykonania samolotu z plastikowej butelki i papieru.
59. Szewczyk, Ewa : Modele wielościanów bez klejenia / Ewa Szewczyk // „Matematyka”. - 2001, nr 1, s. 9-13 wkładka
 Przykłady wykonania brył platońskich i archimedesowych. Propozycja dla szkół średnich.
60. Trawczyńska, Joanna : Origami w świetlicy i nie tylko... / Joanna Trawczyńska // „Problemy Opiekuńczo-Wychowawcze”. - 2003, nr 4, s. 33-34
61. Wałęsa, Ewa : O pracy w świetlicach / Ewa Wałęsa, Ewa Brewka // „Problemy Opiekuńczo-Wychowawcze”. - 2004, nr 2, s. 48-50
 Wykorzystanie technik origami na zajęciach świetlicowych.
62. Warchoł, Katarzyna : Origami uczy i bawi : wykorzystanie technik origami do pracy z dziećmi upośledzonymi w stopniu lekkim i umiarkowanym / Katarzyna Warchoł // „Szkoła Specjalna”. – 2000, nr 5, s. 259-261
63. Wójkiewicz-Huszcza, Katarzyna : Ptaki z origami - sposób na jesienną szarugę : zajęcia otwarte dla szkół podstawowych / Katarzyna Wójkiewicz-Huszcza // „Świetlica w Szkole”. - 2010, nr 3, s. 29
 Opisy oraz zdjęcia etapów składania trójwymiarowego łabędzia. Do wykorzystania podczas zajęć świetlicowych.