

rozdział 1	7
Opowiem wam... kim byłem.	
rozdział 2	25
Juwenilia. Wizerunek autora. Zarysy modelu prozy.	
rozdział 3	49
<i>Niespokojni.</i> Tradycja i współczesność.	
rozdział 4	87
Świat przedstawiony – „ja”. Reguły gry. (<i>Dzień i noc, Waadi, Piotruś</i>)	
rozdział 5	103
Przypadek Piotruś. Bohater traumatyczny.	
rozdział 6	137
Autentyk i fikcja. (<i>Pradawna opowieść, Powrót, Sarni braciszek, notatki z podróży do Paryża, Miasteczko</i>)	
rozdział 7	157
Poetyki i tematy.	
przypisy	167
indeks	183