

Jana Parandowskiego

ALCHEMIA SŁOWA
ASPAZJA
DWIE WIOSNY
DYSK OLIMPIJSKI
EROS NA OLIMPIE
GODZINA ŚRÓDZIEMNOMORSKA
KRÓL ŻYCIA
MITOLOGIA
MÓJ RZYM
NIEBO W PŁOMIENIACH
ODWIEDZINY I SPOTKANIA
PETRARKA
PISMA WYBRANE
PODRÓŻE LITERACKIE
SZKICE
TRZY ZNAKI ZODIAKU
WSPOMNIENIA I SYLWETY
ZEGAR SŁONECZNY

Przekłady

Cezar:
O WOJNIE DOMOWEJ
Einhard:
ŻYCIE KAROLA WIELKIEGO
Homer:
ODYSEJA
Longos:
DAFNIS I CHLOE
Teofilakt Symokata:
LISTY

JAN PARANDOWSKI

JUVENILIA

PANSTWOWY
INSTYTUT WYDAWNICZY

SPIS TREŚCI

Przedmowa	5
Rousseau. Szkic literacko-filozoficzny	9
Chelidon	83
Wielkanoc w Pompejach	92
Spod mnisiego kaptura	97
Ostatni dzień ślepego Toma	101
Marmur, który duszę w sobie chowa	111
Rozmowy z Sokratesem	122
Dusza złota i kamień probierczy	131
Minnesaengerskiej pieśni wątek złoty	139
Cesarz Kaligula	150
Ten, co ma skrzydła motyla	160
Salome	165
Antinous w aksamitnym berecie	193
Rzym czarodziejski	245
Człowiek i książka	287
Lepianka mędrca	301
O zrozumienie „nowej sztuki”	309
Wróble	324
Poezja śmierci	328
Partia szachów	334
Nauzykaa	338