

SPIS TREŚCI

Wstęp	5
Rozdział I	
POLSKIE HYMNY I PIEŚNI NARODOWE W OKRESIE PRZED- ROZBIOROWYM	
1. Utwory o charakterze religijnym	9
2. Hymn jedną z podpór tronów	11
3. Popularność pieśni wojskowych	13
4. Hymny i pieśni rewolucyjne	14
Rozdział II	
LEGIONY POLSKIE I ICH PIEŚNI	
1. Powstanie i założenia ideowe	17
2. Pieśni legionowe	30
Rozdział III	
JÓZEF RUFIN ROGALA WYBICKI	36
Rozdział IV	
POWSTANIE <i>PIEŚNI LEGIONÓW</i>	49
Rozdział V	
TEKST <i>PIEŚNI LEGIONÓW</i> I ZAWARTE W NIM CREDO	
1. Tekst	60
2. Myśli przewodnie	62
Rozdział VI	
MELODIA <i>PIEŚNI LEGIONÓW</i>	73
Rozdział VII	
EMIGRACJA I KRAJ WOBEC <i>PIEŚNI LEGIONÓW</i>	
1. W Legionach	76
2. Antydąbrowszczycy	81
3. Konspiracyjna <i>Jeszcze Polska nie zginęła</i>	82
4. Kościuszko wobec <i>Pieśni Legionów</i>	95
5. <i>Mazurek Dąbrowskiego</i> w Legii Naddunajskiej	98
6. Koniec eposu	101
Rozdział VIII	
<i>PIEŚŃ LEGIONÓW</i> — HYMNEM NARODOWYM	
1. Czemu nim nie została w dobie Księstwa Warszawskiego?	104

2. Olszynka Grochowska	110
3. Rywalizujące utwory	112
4. Utrwalenie się w charakterze hymnu narodowego	117
Zakończenie	121
Summary	123
Краткое содержание	126
Źródła i opracowania	129
Spis ilustracji	144
Spis szkiców	144