

Wstęp	5
-------------	---

Część I. Pogranicze interetniczne i przenikanie kultur

Marta ŠRÁMKOVÁ: Srovnání postavení lidové kultury ve dvou různých typech kontaktního území	13
Dorota SIMONIDES: Archaizmy kulturowe na śląskim pograniczu	19
Wojciech ŁYSIAK: Dawny folklor Pomorza Zachodniego wyrazem pogranicza wewnętrznego	29
Gabriela KILIÁNOVÁ: Každodenný život na hranici (Niekoľko poznámok k výskumu slovensko-rakúskeho pomedzia pri rieke Morave)	39
Jaroslav ČUKAN: K problematike interetnických vzťahov v obci so slovenským a maďarským obyvateľstvom	49
Viera FEGLOVÁ: Etnoidentyfikačné prvky vianočnej obradovosti na etnickej a konfesionalnej hranici na severovýchodnom Slovensku	57
Tadeusz SIWEK: Zróźnicowanie nadgranicznego połozenia Ślaska Cieszyńskiego (z polskiej i czeskiej strony granicy) . . .	63
Daniel KADŁUBIEC: O zachodniosłowiańskiej bajce magicznej	69
Jacek KOLBUSZEWSKI: Pejzaż semiotyczny pogranicznych cmentarzy	77

Część II. Kulturowe zderzenie tożsamości i świadomości narodowej

Halina RUSEK: Polityka asymilacyjna jako czynnik wyznaczający zakres odrębności kulturowej Polaków (na przykładzie polskiej społeczności na Zaolziu)	89
Krystyna KOSSAKOWSKA-JAROSZ: Śląscy pisarze regionalni: w poszukiwaniu polskiej tożsamości narodowej	97
Teresa SMOLIŃSKA: Folklor w procesie zmian tożsamości narodowej (na przykładzie Górnego Śląska)	111
Izabella BUKRABA-RYLSKA: Tożsamość kulturowa na pograniczu polsko-białoruskim (na przykładzie południowo-wschodniej Białostocczyzny)	121
Michael ABDALLA: Problemy kultury ludności asyryjskiej na pograniczu syryjsko-turecko-irackim	131

Część III. Granica symboliczna

Piotr KOWALSKI: Granica. Próba uporządkowania kategorii antropologicznych	143
Anna BRZOZOWSKA-KRAJKA: Granica a czas w ludowej wizji świata	153
Irena BUKOWSKA-FLOREŃSKA: Pogranicze jako kategoria wewnątrzspołeczna i wewnątrz kulturowa	165
Krzysztof WROCŁAWSKI: Granica realna – granica symboliczna (na przykładzie Macedonii i Bośni)	175