

SPIIS TREŚCI

Przedmowa.....	9
Elżbieta Kostowska-Watanabe	
Basil Hall Chamberlain i Lafcadio Hearn – ich dwie Japonie.....	13
Arkadiusz Jabłoński	
Japonia okiem NIE-Japonii: stereotypy, relacje niedbale i ich twórcy.....	37
Renata Iwicka	
Japonia w (pękniętym) lustrze Zachodu według Ryūnosuke Akutagawy.....	63
Olga Mądrawska	
„Długie nosy” w japońskich oczach – wizerunek obcokrajowca w drzeworycie japońskim.....	79
Natalia Stecka	
Japonizm w malarstwie polskim na przełomie XIX i XX wieku	105
Marta Ławniczak	
Fascynacja Zachodem Akiry Kurosawy we wczesnym okresie twórczości.....	121
Adrianna Wosińska	
Japonia i Japończycy w kinematografii zachodniej.....	141

Joanna Bojda

Tęsknota za Tokio. W poszukiwaniu prawdziwego obrazu – <i>Tokyo-Ga</i> Wima Wendersa.....	205
--	-----

Ewa Tomporek-Fukuoka

Fenomen japońskiego <i>haragei</i> na tle zachodnich teorii komunikowania i filozofii dialogu	229
--	-----

<i>Spojrzenia: Japonia według Zachodu, Zachód według Japonii.</i> Streszczenia w języku polskim	263
--	-----

<i>The views. Japan in the eyes of the West, the West in the eyes of Japan. Abstracts</i>	269
---	-----