

SPIS TREŚCI

Wstęp	5
Część I. Wprowadzenie do metod projekcyjnych	7
H. Sek, Teoretyczne podstawy metod projekcyjnych	7
Część II. Główne rodzaje metod projekcyjnych	35
W. Poznaniak, H. Sek, Test plam atramentowych H. Rorschacha w ujęciu oryginalnym i interpretacji B. Klopfera	35
A. Suchańska, Test Apercepcji Tematycznej H. A. Murraya	61
S. Kowalik, Werbalne techniki projekcyjne	91
W. Poznaniak, Metody projekcji rysunkowej	125
Część III. Wybrane problemy technik projekcyjnych	145
A. Brzezińska, Ekspresja twórcza a projekcja	145
L. Paryzek, Lista Wyboru Zawodu jako projekcyjna metoda badania potrzeb	167
M. Stasiakiewicz, Współczesne poglądy na badanie Testem Rorschacha . .	183
Zakończenie	209