

SPIS PRAC

Magdalena Abakanowicz

Samotnie

2008

plótno lniane, kompozyt z żywicy syntetycznej
i włókna szklanego

Magdalena Abakanowicz / © Fundacja Marty
Magdaleny Abakanowicz-Kosmowskiej i Jana
Kosmowskiego

s. 71

Mirosław Bałka

Czarny papież i czarna owca

1987

plótno jutowe, farba asfaltowa, piasek, tkaniny,
metal, drewno (figura papieża); tkanina, papier,
igły metalowe, marmur, drewno, gwoździe
(figura owcy)

Fot. Bartek Zalewski

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury
i Dziedzictwa Narodowego

s. 70

Mária Bartuszová

bez tytułu

1987–1988

gips, tworzywo sztuczne, sznurek

Fot. Bartek Zalewski

Copyright The Archive of Maria Bartuszová

s. 71

Geta Brătescu

Podróżnik

1970

drewniane rozkładane krzesło przenośne,
fotografia czarno-biała, wydruk na papierze
przymocowany na drewnie

Fot. Marta Górnicka

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury
i Dziedzictwa Narodowego

s. 55

Abraham Cruzvillegas

Nasz aktualny wizerunek: Aleksandra

2012

rysunek wykonany przy pomocy miotły farbą
akrylową na papierze zagruntowanym farbą
przemysłową

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury
i Dziedzictwa Narodowego

s. 35

Julia Dault

Bez tytułu 25, godz. 11:00–15:00, 1 września 2012

2012

szkło akrylowe, laminat Formica, taśmy bokser-
skie Everlast, sznur

Copyright Julia Dault

Fot. César Delgado Martín

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury
i Dziedzictwa Narodowego

s. 70

Oskar Dawicki

Bałwan cytatów

2008

śnieg, metal grawerowany, zamrażarka

Fot. Bartosz Stawiarski

s. 59

Ruth Ewan

Mogliśmy być wszystkim, czym chcieliśmy być 2011

stal, farba przemysłowa, tworzywo sztuczne,
elektryczny mechanizm zegarowy (zegar
dziesiętny)

Fot. Bartek Zalewski

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury
i Dziedzictwa Narodowego

s. 115

Petrít Halilaj

Czy wiesz, że tęcza świeci w ciemnościach!?
(pomarańczowy czerwony)

2017

dywan Dyshek z Kosowa, flokati, poliestr, stal,
konstrukcja mosiężna

Fot. Bartek Zalewski

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury
i Dziedzictwa Narodowego pochodzących
z Funduszu Promocji Kultury w ramach programu
Narodowe kolekcje sztuki współczesnej

s. 79

Thomas Hirschhorn

Świecznik z popiersiami manekinów 2006

taśma klejąca, folia pęcherzykowa, tektura,
styropian, farba, papier, drewno

Copyright Thomas Hirschhorn

Fot. Bartek Zalewski

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury

i Dziedzictwa Narodowego w ramach programu
Narodowe kolekcje sztuki współczesnej

s. 94–95

Ewa Juszkiewicz

Bez tytułu

(za Abrahamem van den Templem)

2013

farba olejna na płótnie

Fot. Bartek Zalewski

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury

i Dziedzictwa Narodowego w ramach programu
Narodowe kolekcje sztuki współczesnej

s. 114

Żanna Kadyrowa [Zhanna Kadyrova]

Asfalt

2011

asfalt, kruszywo, tworzywo sztuczne, sklejka,
pianka poliuretanowa, klej

Fot. Maja Wirkus

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury

i Dziedzictwa Narodowego

s. 43

Leszek Knaflewski

Bez tytułu (młotek)

sierpień 1989

stalowy obuch młotka, fragment pnia drzewa,
tkanina, piasek, kamienie, metal, papier, sklejka,
farba

Fot. César Delgado Martín

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury
i Dziedzictwa Narodowego

s. 54