

# **Kobieta w średniowieczu**

## Rola – Miejsce – Znaczenie

studia i materiały  
XI Opolskich Dni Kultury Średniowiecznej

pod redakcją Marka Białokura



**CUM LAUDE**  
WYDAWNICTWO

## SPIS TREŚCI

<b>Wstęp</b> .....	5
<b>Katarzyna Szawan</b> <i>Postrzeganie kobiety w średniowieczu</i> .....	9
<b>Adriana Szewczuk-Kuc</b> <i>Pozycja kobiety w islamie w świetle Koranu</i> .....	19
<b>Joanna Heluszka</b> <i>Kobieta w kuchni, kobieta w klasztorze</i> .....	25
<b>Izabela Chat</b> <i>Antykoncepcja i poród w średniowieczu</i> .....	33
<b>Damian Langner</b> <i>Kobieta w dawnej sali tortur</i> .....	43
<b>Martina Mandera</b> <i>Völva czyli germańska wiedźma</i> .....	57
<b>Klaudia Wyleżoł</b> <i>Kult św. Anny na Śląsku</i> .....	69
<b>Maria Szcześniak</b> <i>Kilka uwag o jasnogórskim wizerunku Matki Boskiej. Historia, ikonografia, konserwacja</i> .....	79
<b>Marek Białokur</b> <i>Kobiety średniowiecza w „Herezjach i prawdach” Stanisława Cata-Mackiewicza</i> .....	85
Wykaz skrótów.....	95
Bibliografia.....	97
Indeks nazwisk.....	103