

Spis treści

PODZIĘKOWANIA	7
---------------------	---

DOŚWIADCZENIA UKOBIECANEGO PODMIOTU	9
---	---

CZĘŚĆ I. JA MÓWI MY. DYSKURS W AFEKCIE

1. Problemy z oczywistością doświadczenia	43
Poszukiwanie jedności a pułapki uogólnień	43
Odwołanie do świadectwa tożsamości	50
Oczywistość tego, co widziane	58
Spojrzenie twarzy spod maski	67
Afekt przed dyskursem	74
2. Doświadczenie jako nośnik transgresji	85
Doświadczenia ludzkich stworzeń	85
Pośród cieni <i>Cogito</i>	94
Przeżycie granicy i transgresja	103
Dyskurs i metafizyka	110
3. Splatanie poststrukturalizmu z fenomenologią	119

CZĘŚĆ II. JA WBREW SOBIE. PODŻEGANIE DO NIEPEWNOŚCI

1. Metodologiczne ujarzmianie naiwności	135
Odmowa wyjaśniania	135
Zawieszenie czy zawierzenie oczywistości	143

<i>Epoché</i> a redukcja do pre-pozycji	152
Zawracanie myślenia ku współ-prezentacji	160
Feministyczne sytuowanie transcendentalizmu	170
2. Zmagania z dualizmem a struktura doświadczenia	179
Teoria jako doświadczenie afektywne	179
Ja pęknięte, lecz własne	190
Przeżycie przed życiem	195
Sens między ciałem a dyskursem	205
3. Mieszanie empirycznego z transcendentálním	219

CZĘŚĆ III. JA SIĘ ZMIENIA. CZAS OPORU

1. Płeć w konkretnej sytuacji	235
Płeć własna w ciele (nie)obecna	235
Oczyszczanie historii z empirii	248
Przywłaszczanie usytuowania	255
Umęczczyźnianie Schneidera	264
Intencjonalność załamana	271
2. Siła i styl ukobiecaniej intencji	279
Płeć w ruchu	279
Ja spętane i wycofane z ekspresji	288
Kwestia stylu	298
Płeć jako nawyk	311
3. Fantazje o transgresji czasu i przestrzeni	327
PRZEKSZTAŁCAJĄC FENOMENOLOGIĘ FEMINIZMEM	341
BIBLIOGRAFIA	355
INDEKS NAZWISK	377