

## SPIS TREŚCI

|                                                                                                                                                                                                              |    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Stanisław Czajka<br>SŁOWO WSTĘPNE .....                                                                                                                                                                      | 5  |
| Anna Żbikowska-Migoń<br>BIBLIOGRAFIA REGIONALNA – TRADYCJE I PERSPEKTYWY .....                                                                                                                               | 7  |
| Lucjan Biliński<br>EGZEMPLARZ REGIONALNY A PRACE NAD BIBLIOGRAFIAMI<br>REGIONALNYMI W POLSCE .....                                                                                                           | 18 |
| Elżbieta Stefańczyk<br>BIBLIOGRAFIE REGIONALNE. INFORMACJA O PRACACH<br>ZESPOŁU DS. BIBLIOGRAFII REGIONALNEJ ZG SBP .....                                                                                    | 24 |
| Jolanta Słowik<br>TWORZENIE ZBIORÓW REGIONALNYCH I BAZ DANYCH<br>NA PRZYKŁADZIE BIBLIOTEK AUSTRII, CZECH, FRANCJI, HOLANDII<br>I NIEMIEC .....                                                               | 28 |
| Lucjan Biliński<br>STAN I PERSPEKTYWY BIBLIOGRAFII REGIONALNEJ W POLSCE .....                                                                                                                                | 36 |
| Bożena Bartoszewicz-Fabiańska<br>ADAPTACJA FORMATU MARC BN OPISU BIBLIOGRAFICZNEGO<br>NA POTRZEBY BIBLIOGRAFII REGIONALNEJ DO STOSOWANIA<br>W SYSTEMIE „MAK” .....                                           | 62 |
| Anna Jędras<br>WYKORZYSTANIE SYSTEMU „SOWA” W PRACY NAD<br>BIBLIOGRAFIĄ „KULTURA WOJEWÓDZTWA SIERADZKIEGO<br>W PUBLIKACJACH” .....                                                                           | 67 |
| Barbara Chmura<br>STAN PRAC NAD TWORZENIEM BIBLIOGRAFII REGIONALNEJ<br>W SYSTEMIE „SOWA” NA PRZYKŁADZIE „BIBLIOGRAFII<br>WOJEWÓDZTW: KROŚNIEŃSKIEGO, PRZEMYSKIEGO,<br>RZESZOWSKIEGO I TARNOBRZESKIEGO” ..... | 70 |
| Teresa Bątkiewicz<br>STAN PRAC I NAJBLIŻSZE ZAMIERZENIA „BIBLIOGRAFII ŚLĄSKA” .....                                                                                                                          | 75 |
| Małgorzata Szelong<br>BIBLIOGRAFICZNA DZIAŁALNOŚĆ KSIĄŻNICY CIESZYŃSKIEJ .....                                                                                                                               | 77 |

|                                                                                                              |     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Barbara Bielsta                                                                                              |     |
| STAN PRAC NAD „BIBLIOGRAFIĄ WOJEWÓDZTWA<br>CIECHANOWSKIEGO” .....                                            | 82  |
| Jadwiga Sadowska                                                                                             |     |
| BIEŻĄCA BIBLIOGRAFIA NARODOWA W ASPEKcie DOBORU<br>I SELEKCJI MATERIAŁÓW .....                               | 86  |
| Elżbieta Stefańczyk                                                                                          |     |
| „MAK” I SERWISY BIBLIOGRAFICZNE BIBLIOTEKI NARODOWEJ<br>ORAZ ICH DYSTRYBUCJA W OKRESIE OSTATNICH 5 LAT ..... | 99  |
| Jadwiga Sadowska                                                                                             |     |
| II MIĘDZYNARODOWY KONGRES BIBLIOGRAFÓW .....                                                                 | 104 |
| AUTORZY KONFERENCJI I UCZESTNICY .....                                                                       | 108 |