

TEXT+KRITIK

Zeitschrift für Literatur
Herausgeber
Heinz Ludwig Arnold
Redaktionelle Mitarbeit:
Ingrid Laurien und
Otto Lorenz

Heft 4/4a

GEORG TRAKL

Mai 1985

Vierte, erweiterte Auflage

ISBN 3-88377-194-5



82/091)

A/2

3066
2966

Verlag
edition text+kritik GmbH
Postfach 80 05 29, 8 München 80

Redaktion:
Tuckermannweg 10, 34 Göttingen
Telefon: (05 51) 5 61 53

TEXT+KRITIK
erscheint mit vier Nummern
im Jahr.

Zu beziehen durch jede
Buchhandlung.

Die Kündigung des
Abonnements ist bis zum
Oktober eines jeden Jahres
für den folgenden Jahrgang
möglich.

Satz: Fertigsatz GmbH, München
Druck: Weber Offset GmbH, München
Buchbinder: Vogel GmbH, Haar

INHALT

FRIEDRICH GEORG JÜNGER

Trakls Gedichte 1

GEORG TRAKL

Nachtergebung 14

HEINZ WETZEL

Über Georg Trakls Gedicht

»Nachtergebung«.

Eine Untersuchung der fünf Fassungen 16

GEORG TRAKL

Melancholie 30

HANS-GEORG KEMPER

Varianten als Interpretationshilfe.

Zur Genese von Georg Trakls

»Melancholie« 31

ELSBETH WOLFFHEIM

»Die Silberstimme des Totengleichen«.

Das Farbwort »silbern« im lyrischen Werk
Georg Trakls 37

BERNHARD BÖSCHENSTEIN

Motivwanderung in Trakls Gedichten.

Am Beispiel des »Wilds« 45

IRIS DENNELER

Erinnerung – ein Fragment.

Zu Georg Trakls später Prosa 53

HEINZ RÖLLEKE

Zivilisationskritik im Werk Trakls 67

GEBHARD RUSCH/

SIEGFRIED J. SCHMIDT

Georg Trakl – welcher?

Literaturgeschichtsschreibung als

Konstruktionsarbeit 79

ALFRED DOPPLER

Die Erstveröffentlichungen Trakls

von 1906 – 1913 in Tageszeitungen und
Zeitschriften 101

HANS SZKLENAR

Georg Trakl. Ein biographischer Abriß 110

HANS-GEORG KEMPER

Bibliographie zu Georg Trakl 113

Notizen 122

Akc D Nr 240 | 93 | BA