

**PROBLEMATIKA HISTORICKÝCH
A VZÁCNÝCH KNIŽNÍCH FONDŮ
ČECH, MORAVY A SLEZSKA**

2004

**LIDÉ OKOLO KNIH
(AUTOR – TVŮRCE – RECIPIENT)**

Sborník z 13. odborné konference
Olomouc, 23.–24. listopadu 2004

Sdružení knihoven České republiky
Vědecká knihovna v Olomouci
Brno 2005

Obsah

Libuše Hrabová: Historické fondy VKOL ve vysokoškolské výuce historie.....	5
Jitka Machová, Petr Žabička: Historické fondy Moravské zemské knihovny v Brně „a lidé kolem nich“	9
Jiří Šíl, Ladislav Svatoš: Původci fondů Hospitální knihovny v Kuksu	19
Peter Sabov: Zaujímavé osobnosti pôsobiace v trnavskej univerzitnej kníhtlačiarni v 18. storočí (autori, tlačiar, grafici, používatelia)	29
Marie Nádvorníková: Výrazné osobnosti olomouckého knihtisku 15. a 16. století	37
Jitka Radimská: Tiskaři a nakladatelé jazykově francouzských tisků 17. století v eggenberském fondu zámecké knihovny v Českém Krumlově.....	47
Václav Bartůšek: Vlastníci starých knih historických knižních fondů knihovny Státního ústředního archivu v Praze	87
Milada Písková: Romuald Promberger a jeho podíl na kulturním rozvoji české Olomouce	97
Ivanka Horáková: Prezentace historických fondů v rámci výstavní činnosti	103
Jaroslava Kašparová: Dílo španělského jezuitu Juana Alfonse de Polanco v českém překladu z roku 1639	109
Václav Pumpřla: Moravští autoři uvedení v Knihopisu.....	119
Jiří Šmeral: Ladislav Černožský z Boskovic – čtenář nebo sběratel?.....	125
Libuše Spáčilová: Olomoucký pisar Jindřich Polan a jeho soudní řád z roku 1550	131
Zdeněk Uhlíř: Středověký rukopis – rekonstrukce života písemnictví.....	139
Jiří Procházka: Knihy na dvou kontinentech. O knihovně Kurta Gödela.	159
Michaela Tydlitátová: Rudolf Hirsch a jeho knihovna: dokonalé utajení.....	163
Jana Michlová: Knižní sbírka Karla Ludvíka Ficquelmonta (1777–1857).....	173
Vincenc Streit: Hraběnka Mary Dobřenská-Wenckheim.....	183
Milan Svoboda: Jan Karel Rohn – historik, jazykozpytec a liberecký patriot doby barokní	195
Cyril Měsíc: Ex libris v knihovní sbírce zámecké knihovny v Kroměříži	211

Milena Secká: August Geringer – nakladatel, mecenáš a lidumil	223
Igor Zmeták: Obraz přírodních národov v historických knižničných dokumentech na prelome XVI. a XVII. storočia	235
Pavol Černý: Tři iluminované bible 13. století francouzského původu v moravských sbírkách	241
Jana Grusková, Rostislav Krušínský: Európsky Projekt Rinascimento virtuale – Digitale Palimpsestforschung. Rediscovering written records of hidden European cultural heritage. (November 2001 až Október 2004)	257
Stanislav Psohlavec: Roční zkušenosti s provozem databáze Manuscriptorium ...	265
Jan Štefan: K vzájemným interakcím ilustrátorů a ilustrací bohemikálních tisků druhé poloviny 18. století	269
Jiřina Todorovová: Obrazový doprovod českých cestopisů z přelomu 19. a 20. století	283
Ivo Vysoudil: Dva protimorové spisy vydané v Olomouci	293