

SPIS TREŚCI

WSTĘP	5
Życie i twórczość	5
Stosunek pisarza do swego języka	6
Pisownia	9
I. FONETYKA	13
Samogłoski	13
Samogłoski nosowe	17
Spółgłoski	18
Inne zjawiska spółgłoskowe	19
Wyrazy skrócone	20
II. MORFOLOGIA	21
Słowotwórstwo	21
Rzeczowniki	21
Formacje odrzeczownikowe	21
Formacje odprzymiotnikowe	24
Formacje odczasownikowe	24
Deminutywa	24
Zrosty, złożenia, zestawienia	46
Przymiotniki	49
Formacje odrzeczownikowe	49
Formacje odprzymiotnikowe	53
Intensywa przymiotnikowe	54
Formacje odczasownikowe	55
Przymiotniki złożone	55
a) rzeczownik + przymiotnik	55
b) przymiotnik + rzeczownik	56
c) liczebnik + przymiotnik	56
d) przymiotnik + przymiotnik	56
Zaimki	58
Przysłówki	58
Przedrostki	59
1. W obrębie rzeczowników	59
2. W obrębie przymiotników	60
3. W obrębie przysłówek	60
4. W obrębie czasowników	60
Fleksja	61
Rzeczowniki	61

Czasowniki	63
III. UWAGI O SKŁADNI	65
IV. ZWIĄZKI FRAZEOLÓGICZNE	67
Wyrażenia	67
Wyrażenia porównawcze	67
Zwroty	68
Przysłowia i sentencje	69
V. ONOMASTYKA	71
1. Toponimia	71
a) Nazwy autentyczne	71
b) Nazwy pól	73
c) Nazwy lasów	73
d) Nazwy sadów	74
e) Nazwy rzek	74
f) Nazwy gór	74
g) Nazwy przezwiskowe lub sztuczne	74
2. Nazwy etniczne	75
3. Antroponimia	75
4. Inne zjawiska onomastyczne	78
5. Zoonimia	79
Nazwy alegoryczne	79
VI. SŁOWNICTWO	81
Synonimy	83
Neologizmy	84
Nazwy kolorów	85
Słownictwo przyrodnicze	87
Słowniki wo gwarowe	87
Uwagi końcowe	139
Przypisy	141
Rozwiązanie skrótów	145
Summary	149