

Spis treści

Muzeum Narodowe w Krakowie

Wstęp – Dorota Dec, Janusz Wałek 7

Początki i teraźniejszość Muzeum Narodowego w Krakowie – Zofia Gołubiew 9

Średniowieczne malarstwo książkowe – Katarzyna Płonka-Bahus 18

Malarstwo polskie od XIII do XXI wieku 24

Średniowiecze i wczesny renesans – Wojciech Marcinkowski 24

Witraże – Katarzyna Płonka-Bahus 58

Renesans, manieryzm, barok – Tomasz Zaucha 62

Oświecenie i początek XIX wieku – Anna Zeńczak 84

Miniatury – Lucyna Lencznarowicz, Danuta Godyń 108

Romantyzm, akademizm, realizm – Wacława Milewska 116

Piotr Michałowski (1800–1855) – Anna Zeńczak 128

Jan Matejko (1838–1893) – Małgorzata Buyko 156

Modernizm – Młoda Polska – Urszula Kozakowska-Zaucha 214

Jacek Malczewski (1854–1929) – Wacława Milewska 250

Stanisław Wyspiański (1869–1907) – Marta Romanowska 264

Józef Mehoffer (1869–1946) – Anna Zeńczak 284

Dwudziestolecie międzywojenne – Światosław Lenartowicz 328

Stanisław Ignacy Witkiewicz (Witkacy) (1885–1939) – Światosław Lenartowicz 342

Lata 1945–1989 – Wacława Milewska 366

Tadeusz Kantor (1915–1990) – Marek Świca 374

Jerzy Nowosielski (1923) – Dominik Kuryłek 396

Lata 1989–2008 – Dominik Kuryłek 424

Ikony od XV do XVIII wieku – Bronisława Gumińska 430

Malarstwo zachodnioeuropejskie od XV do XX wieku – Dorota Dec, Janusz Wałek 462

Malarstwo Dalekiego Wschodu – Beata Romanowicz 512

Kolekcja Książąt Czartoryskich

Dzieje zbiorów – Adam Zamoyski 529

Malarstwo starożytne – Dorota Gorzelany 536

Malarstwo książkowe – Katarzyna Płonka-Bahus 548

Malarstwo polskie i zachodnioeuropejskie – Dorota Dec, Janusz Wałek 560

Bibliografia 618

Indeks artystów i dzieł 623