

# Moment mal

1

Auftakt	Geschichten oder Dialoge zu Situationen auf Bildern schreiben		8
Modul 1	<b>Zeitgefühl</b> Wichtige Aussagen zu einem Interview über das Thema „Zeitgefühl“ zusammenfassen	Grammatik: Konnektoren ( <i>andernfalls, folglich, außer wenn ...</i> )	10
Modul 2	<b>Vereine heute</b> Aussagen über das Engagement in Vereinen verstehen und andere von der Mitgliedschaft in einem Verein überzeugen	Strategie: Gemeinsamkeiten in Äußerungen und Aussagen erkennen	12
Modul 3	<b>Zuletzt online ...</b> Notizen zu einem Artikel über Handynutzung machen und sich über eigene Erfahrungen austauschen	Grammatik: Verben mit Präfix (trennbar und untrennbar)	14
Modul 4	<b>Unser Zuhause</b> Wichtige Informationen aus einem Text schriftlich zusammenfassen Über Probleme in Wohngemeinschaften diskutieren und gemeinsam Lösungen finden		16
Porträt	<b>Dinge des Alltags – Made in D-A-CH</b>		20
Grammatik	<b>Rückschau</b>		21
Film	<b>Dorf der Nachhaltigkeit</b>		22

# Hast du Worte?

2

Auftakt	Über Witze und Cartoons sprechen		24
Modul 1	<b>Immer erreichbar</b> Vor- und Nachteile moderner Medien aus einem Artikel herausarbeiten und Meinungen aus dem Artikel wiedergeben	Grammatik: Möglichkeiten der Redewiedergabe	26
Modul 2	<b>Gib Contra!</b> Strategien aus einem Interview zum Thema „Schlagfertigkeit“ zusammenfassen und schlagfertige Antworten geben		28
Modul 3	<b>Sprachen lernen</b> Einen Fachtext über „Sprachen lernen und erwerben“ kommentieren	Grammatik: Nominal- und Verbalstil	30
Modul 4	<b>Sag mal was!</b> Aussagen von Personen mit dialektalen Färbungen verstehen und über die Verwendung von Dialekten sprechen Einen Leserbrief zum Thema „Dialekt“ schreiben	Strategie: Redemittel verwenden	32
Porträt	<b>LaBrassBanda</b>		36
Grammatik	<b>Rückschau</b>		37
Film	<b>Mit den Händen sprechen</b>		38

3

# Schule und dann?

3

Auftakt	Einen Selbstfindungstest für den passenden Beruf machen.		40
Modul 1	<b>Schule aus – und nun?</b> Einem Flyer Informationen zum Thema „Berufswahl“ entnehmen und Tipps zu möglichen Angeboten geben	Grammatik: Subjekt- und Objektsätze	42
Modul 2	<b>Probieren geht über Studieren?</b> Über die Vor- und Nachteile von Studium und Ausbildung sprechen und Stichworte zu einem Studienberatungsgespräch notieren		44
Modul 3	<b>Multitasking</b> Einen Artikel zum Thema „Multitasking“ zusammenfassen und darüber diskutieren	Grammatik: Weiterführende Nebensätze	46
Modul 4	<b>Erstmal ein Praktikum</b> Kurze Vorträge zum Thema „Praktikum“ halten Einen Lebenslauf und ein Bewerbungsschreiben verfassen	Strategie: Das gehört in einen Lebenslauf	48
Porträt	<b>Bekannte Universitäten in D-A-CH</b>		52
Grammatik	<b>Rückschau</b>		53
Film	<b>Wie wird man ... und was macht eigentlich ...?</b>		54

# Wirtschaftsgipfel

4

Auftakt	Im Rahmen eines Spiels Wortschatz zum Thema „Wirtschaft“ klären		56
Modul 1	<b>Vom Kohlenpott ...</b> Einem Vortrag über die Entwicklung des Ruhrgebiets Informationen entnehmen und einen eigenen Vortrag halten	Grammatik: Nominalisierung und Verbalisierung von Temporalsätzen Strategie: Mit Notizen frei sprechen	58
Modul 2	<b>Mit gutem Gewissen?</b> Sich mit „Gewissensfragen“ auseinandersetzen und eine Stellungnahme schreiben		60
Modul 3	<b>Die Welt ist ein Dorf</b> Einen Begriff definieren und zu Texten über die Vor- und Nachteile der Globalisierung Stellung nehmen	Grammatik: Nominalisierung und Verbalisierung von Kausal- und Modalsätzen	62
Modul 4	<b>Wer soll das bezahlen?</b> Das Konzept von Crowdfunding verstehen und eine Projektidee beschreiben Ein Gespräch über Crowdfunding-Projekte verstehen und eine eigene Projekt-Idee entwickeln		64
Porträt	<b>Junge Unternehmen</b>		68
Grammatik	<b>Rückschau</b>		69
Film	<b>Perfektes Timing – ein Crowdfunding-Video</b>		70

## Ziele

5

Auftakt	Über Ziele und Wünsche sprechen und die eigenen Ziele in einem Blogbeitrag formulieren	72
Modul 1	<b>Fairness im Netz</b> Notizen zu einem Interview über das Verhalten im Internet machen	Grammatik: Negative Konsekutivsätze mit <i>zu ... um zu / als dass</i> 74
Modul 2	<b>Null Bock auf Politik?</b> Einen Blogbeitrag zum Thema „Politisches Engagement“ schreiben	76
Modul 3	<b>Ab morgen!</b> Einen Artikel über gute Vorsätze verstehen und Tipps zum Erreichen von Vorsätzen geben	Grammatik: Nominalisierung und Verbalisierung von Konzessiv- und Finalsätzen 78
Modul 4	<b>Ehrenamtlich</b> Einen Aufsatz über freiwilliges Engagement schreiben Kurze Berichte zusammenfassen	Strategie: Auf Textzusammenhänge achten 80
Porträt	<b>Hilfsorganisationen</b>	84
Grammatik	<b>Rückschau</b>	85
Film	<b>Lügendetektor der Zukunft</b>	86

## Gesund und munter

6

Auftakt	Einen Gesundheitstest machen und über die Ergebnisse sprechen	88
Modul 1	<b>Zu Risiken und Nebenwirkungen ...</b> Notizen zu einer Radiosendung über ein medizinisches Thema machen und über Heilmittel sprechen	Grammatik: Infinitivsätze in Gegenwart und Vergangenheit 90
Modul 2	<b>Fritten oder Früchte?</b> Einen Zeitungsartikel zu Ernährungsgewohnheiten verstehen und einen Kommentar schreiben	92
Modul 3	<b>Schmeckt's noch?</b> Informationen über Lebensmittelsicherheit und Schadstoffe in Lebensmitteln mit der Situation im eigenen Land vergleichen	Grammatik: Nominalisierung und Verbalisierung von Konditionalsätzen 94
Modul 4	<b>Alles nur Show?</b> Einen Kommentar zu einem Text über Castingshows schreiben Ein Handout für ein Referat analysieren und ein Referat halten	Strategie: Aktiv zuhören 96
Porträt	<b>Dr. Eckart von Hirschhausen</b>	100
Grammatik	<b>Rückschau</b>	101
Film	<b>Lernen, richtig zu essen</b>	102

Auftakt	Über Gesetzesverstöße sprechen und eine Tat beschreiben		104
Modul 1	<b>Dumm gelaufen</b> Zeitungsmeldungen verstehen und über Vorgänge berichten	Grammatik: Besonderheiten des Passivs	106
Modul 2	<b>Jugendsünden?!</b> Grafiken Informationen entnehmen und den Inhalt einer Diskussion detailliert verstehen		108
Modul 3	<b>Da lacht Justitia ...</b> Anhand eines Artikels über Vorschriften und Gesetze diskutieren, was man alles juristisch regeln kann	Grammatik: Modales Partizip	110
Modul 4	<b>Kriminell</b> Einen Artikel über Krimis zusammenfassen Verschiedene Vorschläge diskutieren und eine Entscheidung aushandeln	Strategie: Eine Zusammenfassung schreiben	112
Porträt	<b>Ursula Poznanski</b>		116
Grammatik	<b>Rückschau</b>		117
Film	<b>Computer vor Gericht</b>		118

# Du bist, was du bist

Auftakt	Über ein Lied sprechen und seine Lieblingsmenschen beschreiben		120
Modul 1	<b>Wusstet ihr schon ...?</b> Ergebnisse von Experimenten aus der Alltagsforschung zusammenfassen	Grammatik: Subjektive Modalverben: Behauptungen ausdrücken	122
Modul 2	<b>Vom Glück</b> Einen Vortrag zum Thema „Glück“ verstehen und einen Forumsbeitrag verfassen		124
Modul 3	<b>Was ist das Problem?</b> Eine Radiosendung zum Thema „Mobbing“ verstehen und Vermutungen äußern	Grammatik: Subjektive Modalverben: Vermutungen ausdrücken	126
Modul 4	<b>Grenzen überwinden</b> Berichte über ungewöhnliche Erlebnisse und positive/negative Erfahrungen verstehen Einen Vortrag zu einem kontroversen Thema vorbereiten und halten	Strategie: Vorträge üben	128
Porträt	<b>Namika</b>		132
Grammatik	<b>Rückschau</b>		133
Film	<b>Intuition – das schlaue Gefühl</b>		134

# Die schöne Welt der Künste

9

Auftakt	Über Bereiche der Kunst sprechen und Kunstschaflende vorstellen	136
Modul 1	<b>Kreativ</b> Ein Fazit aus Texten zu Methoden der Kreativität ziehen	Grammatik: Nominalisierung und Verbalisierung von Präpositionalergänzungen 138
Modul 2	<b>Film ab!</b> Filmbeschreibungen zusammenfassen und über eine Grafik zum Thema „Medien“ schreiben	140
Modul 3	<b>Ein Leben für die Kunst</b> Einen Artikel über das Leben als Künstler kommentieren und Ratschläge geben	Grammatik: Konnektoren ( <i>allerdings, mittlerweile, vielmehr ...</i> ) Strategie: Texte abwechslungsreich gestalten 142
Modul 4	<b>Leseratten</b> Einen autobiografischen Text verstehen und über Lesegewohnheiten sprechen Einen Text über das Thema „Bücher und Leseverhalten“ schreiben und ein Buch vorstellen	Strategie: Informationen aus Texten und Grafiken wiedergeben 144
Porträt	<b>Rund um Kunst in D-A-CH</b>	148
Grammatik	<b>Rückschau</b>	149
Film	<b>Der Schimmelreiter</b>	150

# Erinnerungen

10

Auftakt	Über Dinge, die einen an etwas erinnern, lesen und sprechen	152
Modul 1	<b>Erinnern und Vergessen</b> Informationen zu Texten über die Funktion des Gedächtnisses geben	Grammatik: Besonderheiten von Konditionalsätzen 154
Modul 2	<b>Falsche Erinnerungen</b> Einen Forumseintrag zu einer Radiosendung zum Thema „Falsche Erinnerungen“ schreiben	156
Modul 3	<b>Kennen wir uns ...?</b> Ein Gespräch verstehen und Fragen zu einem Artikel über Gesichtsblindheit stellen und beantworten	Grammatik: Modalitätsverben 158
Modul 4	<b>Vergangene Tage</b> Einen literarischen Text über Erinnerungen lesen und Vermutungen über die Beweggründe der Personen im Text äußern Einen Kurzvortrag halten	Strategie: Literarische Texte erschließen 160
Porträt	<b>Katharina Hagena</b>	164
Grammatik	<b>Rückschau</b>	165
Film	<b>Es war einmal</b>	166

Anhang:

Redemittel	168
Grammatik	183
Prüfungsvorbereitung	204
Auswertungen	205
Quellen	206