

I. (Sytuacja na Śląsku i w Czechach w okresie wystąpienia Husa i ruchów husyckich. — Bolko V jako liberał średniowieczny. — Listy i pisma Jędrzeja Gałki z Dobczyna, układane w czasie jego pobytu w Głogówku. — Dochowany autograf Gałki: list do profesorów krakowskich)	5
II. (Sprawa miejsca urodzenia Gałki. — Studia w Krakowskim Uniwersytecie. — Czy Gałka mógł kontynuować studia w Pradze? — Czeski wklefizm. — Gałka na katedrze Uniwersytetu Krakowskiego. — Jego zatargi z kolegami jako pierwszy ślad „herezji”. — Tomasz Waldensis i jego dzieło o wklefizmie. — Sytuacja w Kościele w okresie zainteresowań Gałki wklefizmem: sobór bazylejski i jego następstwa. — Gałka zesłany na pokutę.)	16
III. (Rewizja władz kościelnych dokonana w mieszkaniu Gałki w Krakowie. — Ucieczka z Mogiły i szukanie azylu u księcia Bolka V w Głogówku. — List Gałki do Oleśnickiego; temperament pisarski i problemy ideowo-religijne. — List Gałki do magnata krakowskiego i do krakowskich profesorów.)	34
IV. (Rzekoma darowizna cesarza Konstantyna dla papieża Sylwestra. — Polemika w sprawie nadrzędności władzy. — Włączenie się Gałki do walki z Kościołem i jego traktat łaciński. — Przyczyny, dla których wolno przyjąć, że <i>Pieśń o Wklefie</i> powstała w Głogówku na Śląsku. — <i>Pieśń o Wklefie</i> a czeska pieśń husycka. — Melodia <i>Pieśni o Wklefie</i> . — Analiza zawartości ideowej <i>Pieśni o Wklefie</i> . — Artyzm <i>Pieśni</i> .)	49
Kantylena (Tekst <i>Pieśni o Wklefie</i>)	86
Przypisy	89
L'hérésie du chanoine Gałka	107
Spis ilustracji	111