

Spis treści

Część I

CEZARY LIPIŃSKI

Doświadczenie mistyczne — warunek konieczny czy aberracja? 15

MACIEJ MANIKOWSKI

Dwie drogi doświadczenia mistycznego według Rudolfa Otto 29

MARLENA KRUPA-ADAMCZYK

Abstrakcyjna wizja przeobóstwienia człowieka w *Żywym płomieniu*
miłości Świętego Jana od Krzyża 45

BEATA ŁUKARSKA

Radość i cierpienie w przeżywaniu bliskości Boga w wybranych
zapisach polskich mistyków katolickich (w XVII–XVIII wieku
i we współczesności) 59

KATARZYNA KACZOR-SCHUITLER

„Znalazłam Tego, który mą duszę / Zachwycił wdziękiem miłości
swej”. O doświadczeniu mistycznym norbertanki krakowskiej
Emilii Aurelii Podolskiej (1845–1889) 77

BEATA JANICKA

„Ręka Boga” w życiu i twórczości Elżbiety Szemplińskiej 95

ANASTAZJA SEUL

Drogi mistyki chrześcijańskiej. Egzemplifikacja literacka
w wypowiedziach Jana Pawła II: hymny i pieśni liturgiczne 111

ZOFIA ZARĘBIANKA

Tradycje mistyczne w twórczości literackiej Karola Wojtyły 125

DOROTA HECK	
Współczesna polska modlitwa poetycka	139
BARBARA STAWICKA-PIRECKA	
Święta krew — prekolumbijskie misterium ofiarne: wokół obrazów Dariusza Jasiczaka <i>Aztecka krew</i> i <i>Popoł Vuh</i> oraz wiersza Barbary Stawickiej Pireckiej <i>Nastaje w końcu dzień nieba</i>	157
ALICJA BETKA	
Doświadczenie mistyczne w opowieściach o nawróceniu demonów (jakszów) na buddyzm we wczesnej literaturze buddyjskiej	169
 Część II	
ALEJANDRO TRAPERO	
Arte, creación y misterio. La experiencia mística en la música española del siglo XX	185
EMILIO RICARDO BÁEZ RIVERA	
Cōrs ārdēns, labra Christi vulneris: ontología cardio-oral en las visiones de Sor María de San José (1656–1719)	201
FABIO BONI	
Conoscere il nome del proprio Genio per esserne illuminati: un trattato manoscritto di cabala pratica tra fine Seicento e inizio Settecento	213
EBERHARD GEISLER	
Jacob Böhme y su herencia	227
FRANCISCO JAVIER SANCHO FERMÍN	
El saber místico en Edith Stein	241
RITA CAPRINI	
Emily Dickinson, Meister Eckhart, Aldous Huxley	253
ALESSANDRO NORSA	
Mystical experience: A psycho-anthropological reading	263
SONIA BARILLARI	
Esperienza visionaria e civiltà cortese: il ‘caso’ della Visio Ludovici	277
LYDIE PARISSE	
L'expérience mystique comme objet de recherche en littérature et arts ...	291
ERIC DE RUS	
L'expérience mystique selon Edith Stein	307
ESTELLE PANTONE	
Les poésies de 1872 d'Arthur Rimbaud : Quand un mystique à l'état sauvage lit Thérèse d'Avila et Jean de la Croix	319
ANNA OPIELA-MROZIK	
Les « illuminations spirituelles » dans l'œuvre de Teodor de Wyzewa : entre mystique et esthétique	331

ZOFIA LITWINOWICZ-KRUTNIK

Mystique laïque, banalité sacrée, action créatrice : sur quelques
penseurs et écrivains de la « vague mystique » du début du XXe siècle 343

ANTOINE JURGA

Le motif religieux dans les romans de Michel Houellebecq 355

TOMASZ SZYMAŃSKI

Une approche post-séculière de l'expérience mystique :
Yoga d'Emmanuel Carrère 369