

Diese Anthologie erschien erstmals 1982 in der Reihe «Frühling der Gegenwart. Der Schweizer Roman 1890–1950», herausgegeben von Charles Linsmayer, im Buchclub Ex Libris, Zürich. Die 59 Texte bilden den zweiten Teil einer 177 Erzählungen umfassenden dreibändigen Sammlung. Quellenangaben befinden sich in der Rubrik «Daten zu Leben und Werk» (S. 479–509). Wer für Texte, deren Rechtsinhaber der Verlag nicht finden konnte, Urheberrechte geltend machen kann, melde sich bitte beim Suhrkamp Verlag, Frankfurt am Main.



11132/II

11133 mg  
830(494)-3

Erste Auflage 1990  
Suhrkamp Verlag Frankfurt am Main  
Alle Rechte vorbehalten  
Umschlaggestaltung: Hermann Michels  
Quellennachweise im Anhang des Bandes  
Druck: Ebner Ulm  
Printed in Germany

Wpisano do Księgi Akcesji

Akc. D 383,98 BN

## INHALT

### EIN KRIEG UND SEINE FOLGEN

- Theobald Baerwart: «Anno 1914» 10  
Meinrad Lienert: «Die stillgewordene Stadt» 21  
Hugo Marti: «Auf dem Flüchtlingszug der russischen Grenze entgegen» 25  
Claire Studer: «Der Urlaub» 29  
Hermann Weilenmann: «Der Wehrmann» 33  
Hermann Aellen: «Hans Lengachers Grenzwachtzeit» 41  
Willy Wuhrmann: «Wie der Neubauer sich seiner Schuld am europäischen Krieg entledigte» 48  
Regina Ullmann: «Der Handorgler» 51

### AUFBRUCHSVERSUCHE

- Jakob Bühler: «... über mein Land habe ich geweint.»  
Ein Brief des Leutnants Scheitlin» 62  
Salomon David Steinberg: «Ein Gespräch» 64  
Max Pulver: «Aus bedrohter Stadt» 66  
Robert Jakob Lang: «Der Wind weht, wo er will» 70  
Elisabeth Thommen:  
«Was bedeutet Rußland für uns?» 82

### DEN SCHALK IM NACKEN

- Robert Walser: «Das Seestück» 92  
Felix Moeschlin: «Die Selbstmörderin» 94  
Franziska Stoecklin: «Unwirkliche Geschöpfe» 96  
Dominik Müller: «Das möblierte Zimmer» 97  
Jakob Stettler: «Die Hundeseele» 102

### VERSTRICKUNGEN

- Albert Steffen: «Bauz» 110  
Marie Bretscher: «Der Weiher» 120  
Hans Ganz: «Hugo» 128  
Carl Seelig: «Die Auferstehung» 146



## PROLETARISCHE GESCHICHTEN

- Heinrich Lämmelin: «Wir werden streiken» 152  
Frank Alfred Graber: «Baustelle Karbach» 155  
Heinrich Herm: «Der böse Gott der nordischen Winde» 168  
Walter Sandoz: «Der Kolonistenbummler» 177

## BÜRGERLICHE WELT

- Ruth Waldstetter: «Die Haushalter» 192  
Jakob Job: «Tramfahrt» 198  
Esther Odermatt: «Ein Lebensretter» 203  
Ida Frohn Meyer: «Das Klavier» 215  
Paul Haller: «Unter der Treppe» 220  
Cécile Lauber: «Die Kindsmörderin» 243

## DÖRFLICHE SZENEN

- Imma Grolimund:  
«Amtsantritt einer Lehrerin im Dorf» 250  
Walther von Schroeder: «Werbung» 253  
Hermann Ferdinand Schell: «Die Regenblume» 261  
Carl Albert Loosli: «Die Kaspengreth,  
das Rosmarinstöcklein und der Napoleon» 270  
Tina Truog-Saluz: «Die Schuldige» 277  
Traugott Vogel: «Der Unkrautrien» 289  
Werner Johannes Guggenheim: «Späte Heimkehr» 295  
Karl Friedrich Kurz: «Kleopatra» 307

## SPIEGELUNG IM HISTORISCHEN

- Hermann Kesser: «Maro, der Tausendsieger» 320  
Hedwig Anneler: «Vom großen Sterben» 326  
Rosalie Küchler-Ming:  
«Dorothea, die Frau des Waldbruders» 332  
Gustav Keckeis: «Kolumbus in den Trümmern  
der von Indios zerstörten Festung La Navidad» 336

## SCHRIFTSTELLER

- Heinrich Stilling: «Johann Christian Grabbe» 342  
Walter Laedrach:  
«Freilich geht mancher zugrunde dabei» 347

Hans Morgenthaler: «Das Segelboot» 354

Siegfried Streicher: «Kleine Genueser Elegie» 357

Hermann Hiltbrunner: «Wir räumen den Garten» 361

Guido Looser: «Brief aus dem Zürichsee» 364

Konrad Bänninger: «Wanderer im Volk» 370

Friedrich Glauser: «Ein Denker» 372

Emil Schibli: «Die Schwedin» 379

## ABENTEURER

Charlot Straßer: «Zwei Welten» 386

Rudolf G. Baumann: «Brautraub auf Sumatra» 392

John Knittel: «Die Teufelsmedizin» 399

## FLIEGER

Alexander Castell: «Der Kriegspilot» 420

Walter Ackermann: «West 80» 431

Rudolf Kuhn: «Der rote Orion» 436

## NACHWORT 439

DATEN ZU LEBEN UND WERK 479

(Porträtgalerie der Deutschschweizer  
Erzählliteratur von 1890 bis 1950, Teil II)