

SPIS TREŚCI

WSTĘP	7
WPROWADZENIE	9
Roman Krzywy	
MECENAT, KTÓREGO TAK NAPRAWDĘ NIE BYŁO. POLSCY WAZOWIE I POECI	17
<i>Abstract</i>	48
Maria Barłowska, Małgorzata Ciszewska	
ORATORSTWO CEREMONIALNE ZA WAZÓW. ELEKCJE I KORONACJE	49
<i>Abstract</i>	92
Radosław Grześkowiak	
EPITALAMIA WAZÓW „PIÓREM OJCZYSTYM WYSTAWIONE”	93
<i>Abstract</i>	120
Aleksandra Oszczęda	
FUNERALIA WAZOWSKIE. ZYGMUNT III I KRÓLOWA KONSTANCJA	
W POLSKICH WERSZACH ŻAŁOBNYCH Z LAT 1631–1633	123
<i>Abstract</i>	141
Bartłomiej Czarski	
SNOPEK JAKO SYMBOL POKOJU I DOBROBYTU – STEMMATY	
NA CZEŚĆ WAZÓW	143
<i>Abstract</i>	165
Michał Bajer	
WAZOWIE W LITERATURZE FRANCUSKIEJ – WYBRANE TEKSTY	
I PROBLEMY	167
<i>Abstract</i>	191
Piotr Kociumbas	
GARBE, CZYLI WASE. Z DZIEJÓW Wczesnonowoczesnej literatury	
niemieckojęzycznej dotyczącej polskiej gałęzi rodu Wazów	193
<i>Abstract</i>	211
Bartosz B. Awianowicz	
WAZOWIE W LITERATURZE ŁACIŃSKOJĘZycznej PRUS KRÓLEWSKICH,	
PRUS KSIĄŻĘCYCH I BRANDENBURGII	213
<i>Abstract</i>	240
Roman Krzywy	
KRÓLEWSKI MAJESTAT ORAZ POWINNOŚCI WAZÓW W ŚWIELE	
TWÓRCZOŚCI OKOLICZNOŚCIOWEJ I EPICKIEJ	
SAMUELA TWARDOWSKIEGO	241
<i>Abstract</i>	281
BIBLIOGRAFIA	283
INDEKS OSÓB	301
SPIS ILUSTRACJI	311