

Spis treści

Wstęp	5
W cudzym i własnym zwierciadle	7
Wzorce osobowe szlachty	40
Głos do kultury sarmackiej	56
Sowizdrzańskie zagadki	66
Morus i jego „Utopia” w kulturze staropolskiej	79
W kręgu myśli utopijnej i legend biblijnych	97
Entuzjaści i krytycy Frycza Modrzewskiego	118
Rola żywego słowa w polskiej propagandzie wyznaniowej	133
Obraz heretyka i diabła	148
Kilka uwag w kwestii tolerancji	164
Proces Doroty Łazęckiej	174
Stosunek do obcych w dobie baroku	186
Od antemurale do przedmurza	203
Przypisy	220
Nota bibliograficzna	246
Indeks osób	247