

Wstęp	9
-----------------	---

Część pierwsza: lata 1640 - 1680

I. Zarys sytuacji historycznej i charakterystyka architektury śląskiej w latach 1640-1680	21
II. Ośrodki inspiracji artystycznej	24
III. Architektura rezydencjonalna	26
IV. Działalność architektoniczna włoskich budowniczych	33
1. Giovanni Seregni	33
2. Carlo Lurago	36
3. Carlo Rossi	41
4. Antonio della Porta	47
V. Architektura sakralna	53
VI. Działalność budowlana jezuitów	57
Przypisy	61

Część druga: lata 1680 - 1710

I. Uwagi wstępne	75
II. Założenia klasztorne	76
1. Klasztor cystersów w Lubiążu	78
2. Klasztory cysterskie w Krzeszowie, Henrykowie i Kamieńcu Ząbkowickim. Mateusz Kirchberger	83
3. Klasztor cysterek w Trzebnicy i inne założenia klasztorne typu rezydencjonalnego	87
4. Klasztor krzyżowców z czerwoną gwiazdą we Wrocławiu. Jean Baptiste Mathey	88
5. Klasztory premonstrantek w Czarnowasach i premonstrantów we Wrocławiu. Hans Fröhlich	91
III. Architektura sakralna Kościoła katolickiego	94
1. Dwa typy rozwiązań przestrzennych	94
2. Kościoły emporowo-bazylikowe	95
3. Kościoły emporowo-halowe	101
4. Kaplice	108
IV. Sakralna architektura protestancka	111
1. Sytuacja wyznaniowa na Śląsku za panowania Habsburgów	111
2. Sakralne budowle protestanckie w 2 poł. XVII w. — kościoły Pokoju	114

V. Architektura rezydencjonalna	119
VI. Budowniczowie przełomu XVII i XVIII w.	126
1. Michał Klein (ok. 1660 - 1725)	126
2. Jan Jerzy Knoll (zm. 1704)	129
3. Giulio Simonetti (1659 - 1729)	132
Przypisy	133

Część trzecia: lata 1710 - 1760

I. Sytuacja historyczna. Nowe ośrodki inspiracji	151
II. Importowane projekty architektoniczne i ich oddziaływanie	154
1. Kaplica Elektorska przy katedrze wrocławskiej. Jan Bernard Fischer von Erlach	154
2. Pałac Schreyvogla we Wrocławiu. Jan Łukasz Hildebrandt	160
3. Kościół św. Jana w Legnicy. Krzysztof Dientzenhofer	162
4. Kościół i klasztor benedyktynów w Legnickim Polu. Kilian Ignacy Dientzenhofer	169
5. Akademia Rycerska w Legnicy. Józef Emanuel Fischer von Erlach	174
III. Architektura sakralna Kościoła katolickiego	177
1. Kościoły emporowo-halowe	178
2. Kościoły ściennofilarowe	192
3. Kościoły centralne	194
4. Kaplice	200
IV. Sakralna architektura protestancka	208
1. Sakralne budowle protestanckie w latach 1707 - 1740	208
2. Kaplice grobowe	216
3. Domy modlitwy z lat 1740 - 1750	217
V. Architektura rezydencjonalna	220
1. Charakterystyka ogólna	220
2. Pałace miejskie	222
3. Rezydencje wiejskie	230
4. Reprezentacyjne wnętrza 1 poł. XVIII w.	241
5. Założenia parkowe i architektura ogrodowa	243
VI. Architektura mieszczańska	245
1. Budowle mieszkalne	245
2. Budowle komunalne	254
VII. Ślascy budowniczowie 1 poł. XVIII w.	256
1. Organizacja budownictwa i grupy zawodowe wykonawców	256
2. Krzysztof Hackner (1663 - 1741)	256
3. Jan Błażej Peintner (1673 - 1732)	259
4. Jan Jerzy Kalckbrenner (1661 - 1723) i Józef Frisch (zm. 1745)	261
5. Krzysztof Tausch (1673 - 1731)	265
6. Marcin Frantz (1679 - 1742)	269
7. Feliks Antoni Hammerschmidt (zm. 1762)	271
8. Józef Antoni Jentsch (zm. 1757)	272
VIII. Uniwersytet Wrocławski	274
Przypisy	280

Część czwarta: lata 1760 - 1780

I. Sytuacja historyczna i zmiana orientacji artystycznej. Nowa organizacja budownictwa	309
II. Architektura rezydencjonalna	311
III. Sakralna architektura protestancka	316
IV. Pruskie budownictwo militarne	322
V. Architektura sakralna Kościoła katolickiego	324
Przypisy	327
Zakończenie	331
Przypisy	340
Streszczenie w języku niemieckim	342
Indeks nazwisk	349
Indeks miejscowości	359
Spis ilustracji w albumie	373