

FERNSTUDIENBRIEF LEHRWERKANALYSE

Maren Duszenko

Teilmanuskript
Stand: 28. Juni 1994

Inhalt

Einleitung	3
1 Auf der Suche nach "dem guten Lehrwerk"	7
1.1 Die Rolle des Lehrwerks im Fremdsprachenunterricht .	9
1.2 Das Lehrwerk als Produkt externer Bedingungen	10
1.3 Faktorenkomplexion bei der Auswahl von Lehrwerken ..	13
1.4 Lehrwerkkritiken als Hilfsmittel	15
1.5 Die Problematik der Subjektivität	27
1.6 Kriterienraster als Hilfsmittel	29
2 Gesamtkonzeption	40
2.1 Externe Faktoren	42
2.2 Zielgruppen	46
2.3 Lernziele	57
2.4 Methodische Konzeption	67
2.5 Lehrerhandbuch.....	88
2.6 Medienkonzeption.....	92
2.7 Gestaltung	103
3 Texte	111
3.1 Textsorten	111
3.2 Originaltexte	125
3.3 Historische Texte.....	131

4	Sprache	132
4.1	Kontextualisierbarkeit	133
4.2	Handlungen - Intentionen - Funktionen	145
4.3	Akzeptabilität	170
4.4	Diskursstrategien	174
4.5	Rituale: Begrüßung & Verabschiedung	183
4	Übungen	192
4.1	Übungsprofil	192