

GOBELINY WILEŃSKIE

ICH POCHODZENIE, WARTOŚĆ I LOSY



MCMXXXIII

RADA WILEŃSKICH ZRZESZEŃ ARTYSTYCZNYCH
WILNO — UL. OSTROBRAMSKA Nr. 9. SKŁADY GŁÓWNE
KSIĘGARNIA ŚW. WOJCIECHA I DOM KSIĄŻKI POLSKIEJ

I.

WARTOŚĆ HISTORYCZNA I ARTYSTYCZNA GOBELINÓW KATEDRY WILEŃSKIEJ

NAPISAŁ

Dr. MARJAN MORELOWSKI



(Z 19 REPRODUKCJAMI)

MCMXXXIII

RADA WILEŃSKICH ZRZESZEŃ ARTYSTYCZNYCH
O S T R O B R A M S K A 9

II.

O B R O N A

GOBELINÓW WILEŃSKICH

FAKTY — DOKUMENTY
G Ł O S Y P R A S Y



W I L N O 1 9 3 3

RADA WILEŃSKICH ZRZESZEŃ ARTYSTYCZNYCH
UL. OSTROBRAMSKA Nr. 9.

T R E Ś Ć:

	Str.
I. Wartość historyczna i artystyczna gobelinów Katedry Wileńskiej (napisał dr. <i>Marjan Morelowski</i>)	V
1. Kultura artystyczna Wilna w zakresie gobelinnictwa od XVI do XVIII w.	VII
2. Stan, pochodzenie i wartość artystyczna gobelinów Katedry Wileńskiej!	XLIV
3. Przypisy	LXXVII
II. Obrona gobelinów wileńskich (fakty, dokumenty, głosy prasy)	1
1. O gobelinach (napisała <i>Marja Znamierowska-Prüffero</i>)	3
2. Od redakcji	12
3. Pierwszy alarm	15
4. Cenne gobeliny z katedry wileńskiej mają być sprzedane zagranicę	15
5. Gobeliny z Bazyliki Wileńskiej	17
6. Akcja społeczna	20
7. R. W. Z. A. w obronie gobelinów katedralnych	20
8. Pracownicy samorządowi w obronie gobel. wil.	25
9. Zebranie protestacyjne	27
10. Artyści wileńscy w sprawie ratowania gobel. kat.	30
11. Wyniki zebrania delegatów	30
12. Powstanie komitetu wykupu gobel. katedr.	33
13. Oświadczenie Kapituły Metropolitalnej	33
14. Oświadczenie R. W. Z. A.	37
15. List otwarty	41
16. Głos Towarz. Opieki nad Zabytkami Przeszłości	43
17. Komitet Ratowania Gobelinów	44

S P I S R Y C I N:

1. Fronton zagrożonej Bazyli Wileńskiej (okładka). 2. Aras warszawski z końca XVI w. 3. Gobelin wileński 1. 4. C. de Crayer „Hold świętych” (Grenoble). 5. Gobelin wileński 2. 6. Gobelin berliński. 7. Gobelin wileński 3. 8. Gobelin berliński. 9. J. d'Arthois „Krajobraz” (Bruksela). 10—15. Gobeliny wileńskie 4, 5, 6, 7, 8, 9. 16. Gobelin szutgarcki. 17. Gobelin wileński 10. 18. Gobelin monachijski. 19. Zestawienie 2 gobelinów. 20. Płyta nagrobkowa z Wilna.