

Spis treści

WSTĘP	7
-------------	---

Część 1: RÓŻNE OBLICZA KULTURY

TADEUSZ PALECZNY Uniwersalizacja kulturowa w procesach globalizacji.....	17
DARIUSZ ROTT Między bolonizacją, standardami kształcenia a szkolną rzeczywistością. Dylematy współczesnej polonistyki wobec wyzwań globalizacji	37
ADAM NOBIS Globalizacja, upowszechnianie, uniwersalizacja?.....	45
STANISŁAW STABRYŁA Funkcje antyku w kulturze współczesnego społeczeństwa	61
MONIKA BANAS Globalizacja na krańcach globu - kultura Samów w konfrontacji z wyzwaniami współczesności.....	71
AGNIESZKA KURNIK „Trza się odrodzić i odróżnić" (K. Wojtyła). Kultura polska w obliczu globalizacji	87
RENATA KOWALCZYK Wielogłosowość w sprawie globalnego nastolatka po reformie szkolnej w Polsce ..	95

Część 2: GLOBALIZACJA W SZTUCE I W MEDIACH

KRZYSZTOF GLOBISZ „Kongres Pokoju wynajdą i zasną" (Cyprian Kamil Norwid). O globalizacji w kulturze na przykładzie teatru i filmu.....	109
LILIANNA DORAK-WOJAKOWSKA Teatr w perspektywie transkulturowej.....	115
EDYTA NIEDUZIAK Teatr w przestrzeni medialnej i multimedialnej	129
BOGUSŁAWA BODZIOCH-BRYŁA „W godzinie twojej śmieci - zdrapka"? O pewnych przejawach globalizacji w literaturze	147
WIESNA MOND-KOZŁOWSKA Psychologiczne i intelektualne źródła transkulturowości w sztuce. Globalizacja jako siła kulturotwórcza.....	161

RENATA SZCZEPANIAK Globalizacja z perspektywy dwóch kultur. Na podstawie doświadczeń polskich i niemieckich	175
---	-----

Część 3: SPOŁECZNO-POLITYCZNY OBRAZ GLOBALIZACJI

DANUTA DĄBROWSKA Kultura polska lat 80. Między „my” i „oni”	187
TOMASZ GAŚOWSKI Kultura polityczna Polaków w epoce globalizacji.....	197
ZYGMUNT WOŹNICZKA Ruch Obrońców Pokoju jako swoista forma globalizacji w kulturze w latach 1948-1956.....	209
MAGDALENA BANASZKIEWICZ „Dziedzictwo” komunizmu - hit turystycznego supermarketu?.....	229
PAWEŁ KAŻMIERCZAK Uchylenie żelaznej kurtyny. Międzynarodowe kontakty i inspiracje krakowskiego KIK-u w czasach PRL-u	253
MONIKA STANKIEWICZ-KOPEĆ „Globalna mantra”, czyli o nowomowie czasów współczesnych	267

Część 4: RELIGIA WOBEC KULTURY MASOWEJ

AGNIESZKA KACZMAREK W poszukiwaniu globalnej tożsamości	291
KRZYSZTOF WALCZYK Pozorowany czy rzeczywisty związek teatru z rytuałem? Głosa w debacie.....	301
KATARZYNA JARKIEWICZ Źródła mentalne ponowoczesnej religijności w dyskursie antropologicznym	319
MAŁGORZATA JANKOWSKA Konsumowane sacrum. Popkulturowe transpozycje metafizyki	333

Część 5: „METAFIZYKA W SZTUCE”. DYSKUSJA

AGNIESZKA MANDAT Metafizyka w teatrze: z perspektywy praktyka	345
EWA BUKOJEMSKA O metafizyce w sztuce... - z perspektywy muzyka i pedagoga	349
PAWEŁ TARANCZEWSKI Metafizyka w malarstwie - z mego punktu widzenia	353
BIOGRAMY.....	357