

SPIS ILUSTRACJI

1. Nicolaes Berchem. Postój przy zajeździe.
2. Gerard ter Borch. Oficer piszący list.
3. Balthasar van den Bossche. W pracowni rzeźbiarza.
4. Quirijn van Brekelenkam. Kobieta oprawiająca ryby.
5. Quirijn van Brekelenkam. Scena rodzinna.
6. Adriaen Brouwer. Scena w szynku.
7. Pieter Codde. Koncert.
8. Wouter Crabeth. Gra w karty.
9. Gerard Dou. Skrzypek.
10. Gerard Dou (?). Staruszka w oknie podlewająca kwiaty.
11. Gerard Dou (?). Staruszka nad kwiatem.
12. Jacob Duck. Wartownia.
13. Karel Dujardin (?). Postój na dziedzińcu włoskiego zajazdu.
14. Cornelis Dusaert. Oprawianie ryb na podwórzu.
15. Philip van Dyk. Skrzypek i dama.
16. Hendrik Goovaerts. Włóczędzy.
17. Willem Hals. Gra w trik-trak.
18. Reinier de la Haye. Koncert.
19. Egbert van Heemskerck. Scena przy winie.
20. Egbert van Heemskerck. Śpiewacy w karczmie.
21. Egbert van Heemskerck. Zabawa w karczmie.
22. Mattheus van Hellemont. Palacze w karczmie.
23. Mattheus van Hellemont. Scena przy winie.
24. Jacob Jordaens. Sielanka chłopska.
25. Pieter van Laer (?). Odpoczynek włóczęgów wśród rzymskich ruin.
26. Christoffel van Lamén. Scena towarzyska.
27. Jan Lievens. Chłopiec zapalający żagiew.
28. Jan Lievens. Chłopiec dmuchający na rozżarzone węgle.
29. Jana Lingelbacha naśladowca. Scena w porcie.

30. Cornelis de Man. Wizyta w laboratorium uczonego.
31. Jan van der Meer. Chłopiec pijący wino.
32. Jan van der Meer. Chłopiec jedzący strączki.
33. Gabriel Metsu. Gra w karty.
34. Jan Miel. Karnawał.
35. Jan Molénaer. Szkoła.
36. Pieter Neefs (starszy). Wnętrze kościoła.
37. Pieter van Noort. Rybek z siecią.
38. Jacob Ochtervelt. Kobieta czytająca książkę.
39. Adriaen van Ostade. Scena we wnętrzu.
40. Adriaen van Ostade. Szkoła.
41. Adriaen van Ostade. Prządka.
42. Anthonie Palamedes. Wartownia.
43. Anthonie Palamedes. Na kwaterze.
44. Anthonie Palamedes. Na kwaterze.
45. Egbert van der Poel. Wnętrze rzeźni.
46. Egbert van der Poel (?). Przed chatą.
47. Egbert van der Poel (?). Wnętrze szopy.
48. Pseudo van de Venne. Odpoczynek włóczęgów.
49. David Rijckaert III. Scena w szynku.
50. Frans Rijckhals. Wyprawa na strych.
51. Theodor Rombouts. Gra w karty.
52. Pieter Saenredam. Wnętrze kościoła św. Bawona w Haarlemie.
53. Cornelis Saftleven. Taniec z jajkiem.
54. Hendrik Sorgh. Wnętrze kuchni.
55. Jan Steen. Wybór między bogactwem i młodością.
56. Matthias Stomer. Żołnierz zapalający świecę.
57. David Teniers (młodszy). Popiersie śmiejącego się chłopca.
58. David Teniers (młodszy). Sprzedawca wódki.
59. David Teniers (młodszy). Scena w karczmie.
60. David Teniers (młodszy). Wnętrze kuchni.
61. David Teniers (młodszy) (?). Scena w karczmie.
62. Jacob Toorenvliet. Śpiąca kobieta.
63. Jacob Toorenvliet. Pięć zmysłów (?).
64. Moses Uytenbroeck. Chłopska bachanalia.
65. Adriaen van de Venne. Zabawa chłopska.
66. Adriaen van de Venne. Scena na targu.
67. Jan Verkolje (?). Scena przy winie.
68. Jan Voorhout. Skrzypek.
69. Simon de Vos. Wiejska bachanalia.
70. Thomas Wijck. Pracznicy na dziedzińcu.
71. Philips Wouwerman. Podróżnicy w grocie.

72. Nieokreślony malarz z Delft z II połowy XVII wieku.
Wnętrze Starego Kościoła w Delft.
73. Nieokreślony caravaggionista niderlandzki. Scena
kamawałowa.
74. Nieokreślony malarz z kręgu Pietera van Laera.
Odpoczynek w czasie polowania.
75. Nieokreślony malarz z kręgu Pietera van Laera.
Odpoczynek wędrowców.
76. Nieokreślony monogramista D. V. H. Oględziny.