

Jagoda – pół Polka, pół Włoszka – wiezie beztrudne życie nastolatki w niewielkiej miejscowości Ladispoli. Wydaje się, że ma wszystko – kochających rodziców, przyjaciół, nianię, która towarzyszy jej od dzieciństwa i traktuje jak córkę. Tragiczny wypadek, w którym giną jej rodzice, sprawia, że w życiu Jagody zachodzą poważne zmiany. Musi opuścić Włochy i zamieszkać w Polsce z siostrą mamy, której – z powodu konfliktu, w jaki popadły siostry – niemal nie zna.

Stopniowo odnajduje się w nowej rzeczywistości, poznaje rodzinne historie, zaprzyjaźnia się z ciotką, z którą łączy ją wspólna pasja – malowanie. Stałymi bywalcami w domu ciotki są bracia o artystycznych duszach, Mikołaj i Przemek, z którymi Jagoda od razu znajduje wspólny język. Ich relacje nieco się komplikują: młodszy z braci zakochuje się w dziewczynie, ona z kolei kocha się skrycie w starszym, Mikołaju, przekonana, że nie ma u niego szans.

Wkrótce Jagoda staje przed trudnym życiowym wyborem: wrócić na stałe do Włoch czy pozostać w Polsce?