

SPIS TREŚCI

	Str
Słowo wstępne	5
Rozdział I. Po raz pierwszy w życiu	7
„ II. Tańcząc na ulicy	13
„ III. Wielka okazja u Freda Kaino	31
„ VI. Do Ameryki	38
„ V. Charlie nie chce grać w filmie	40
„ VI. W Hollywoodzie Charlie jest nieszczęśliwy	44
„ VII. W czasie wolnym od pracy	55
„ VIII. Tajna straż	60
„ IX. Dziesięć razy więcej	66
„ X. 2000 funtów tygodniowo	72
„ XI. Przerwany spektakl	76
„ XII. Sławne filmy wczesnego okresu	81
„ XIII. Milion	90
„ XIV. Jego film — największy z dotychczasowych	98
„ XV. Mała myszka	102
„ XVI. Jego metoda pracy	107
„ XVII. Dom dla matki	116
„ XVIII. Po latach w Londynie	123
„ XIX. Paryż, Berlin i Sing-Sing	131
„ XX. To ja!	139
„ XXI. Zjawia się Lita Grey	148
„ XXII. Wszystkie sceny z Litą nakręca się ponownie	160
„ XXIII. Noc u kierowcy taksówki	167
„ XXIV. Charlie wśród dzikich zwierząt	172
„ XXV. Śmierć jego matki	178
„ XXVI. Charlie w walce z filmem dźwiękowym	184
„ XXVII. Spisek w celu zamordowania Chaplina	193

	str.
Rozdział XXVIII. Problem bezrobocia	198
" XXIX. Charlie jako ojciec	208
" XXX. „Chciwość zatrula dusze ludzkie“	212
" XXXI. Dlatego, że on jest inny	220
" XXXII. Zbrodnia na wielką skalę	225
" XXXIII. Wysiedlenie	232
" XXXIV. A przyszłość	240
Król w Nowym Jorku	242
Indeks	259

