

Inhalt.

	Seite
Vorwort	V
I. Erklärung:	
Erster Teil	1
Zweiter Teil	57
Dritter Teil	109
Vierter Teil	157
II. Würdigung:	
1. Vor- und Nachgeschichte	197
Entstehung	197
Die ersten Stimmen der Öffentlichkeit und das Urteil der Freunde	199
Nietzsche über Zarathustra	202
Kultus, Gericht, Verständnis	206
Das Recht exegetischer Behandlung des Zarathustra	214
2. Die Kunstform	219
Sprache	219
Aufbau	241
3. Quellen, Analogien, Antithesen	245
Zarathustra und Zoroaster	247
Zarathustra und die Griechen	249
Zarathustra und die Bibel	255
Zarathustra und Augustins Konfessionen	266
Zarathustra und Erasmus' Lob der Torheit	276
Zarathustra und Hölderlins Hyperion	280
Zarathustra, Jordan, Spitteler	285
4. Die Grundgedanken	289
Übermensch	289
Wiederkunft	296
5. Was ist mir Zarathustra	300
Ein wunderliches Buch	300
Ein ärgerliches Buch	302
Ein erhabendes Buch	305
Zitate und Belege	309
Register	311