

SPIS TREŚCI

Historia kobiet czy historyjki o kobietach? Zamiast Wstępu <i>Natalia Sarata</i>	7
---	---

KONTEKSTY

Trzeba odrworzyć kobietą linię tradycji <i>Rozmowa Anny Czerwińskiej z Grażyną Kubicą</i>	13
Żydówki polskie. Wybrane zagadnienia emancypacji i obecności w historii <i>Katarzyna Czerwonogóra</i>	15
Emancypacyjny Kraków <i>Ewa Furgat</i>	24
Czytelnia dla kobiet jako miejsce i przestrzeń krakowskiego ruchu kobiecego. Salon czy własny pokój? <i>Iwona Dadej</i>	32

KOBIETY

Kazimiera Bujwidowa. Człowiekiem się czuję, więc ludzkich praw żądam! <i>Anna Kisell</i>	41
Maria Orwid. Upodmiotowienie <i>Anna Bednarczyk, Inga Hajdarowicz</i>	48
Zuzanna Ginczanka. Jak daleka stąd, jak bliska? <i>Olga Andrynowska</i>	53
Jadwiga Mrozowska-Toeplitz. Pozostać sobą... <i>Łucja Iwanczewska</i>	58
Marcelina Kulikowska. Strzał w serce <i>Agnieszka Brożkowska</i>	65
Maria Dulębianka. Barwy kampanii <i>Katarzyna Zwolak</i>	75

Jestem Baba. Anny Świrszczyńskiej pieśń o kobietach <i>Katarzyna Jaszczur-Warzecha</i>	79
Zofia Ameisenowa. Życie ukryte w książkach <i>Monika Stępień</i>	84
Jej „Nowe Słowo”. Próba (re)konstrukcji sylwetki Marii Turzyny <i>Marta Struzik</i>	89
Teresa Rudowicz. Collage na licencji Creative Commons <i>Anna Grajewska</i>	97
Wanda Bobkowska, nauczycielka i działaczka ewangelicka <i>Grażyna Kubica</i>	100
Sara Schenirer. Matka Izraela <i>Joanna Fabijańczyk</i>	108
Paulina Wasserberg. Lekarka i działaczka społeczna <i>Bettina Gerhardt</i>	116
KONSPEKTY	
Szkice, plany, zadania <i>Natalia Sarata</i>	125
Moc spojrzenia	127
Wymiary emancypacji, wymiary edukacji	128
Linia tradycji	129
INDEKS ZDJĘĆ	133