

Spis treści

Wstęp do wydania drugiego	7
Wstęp do wydania pierwszego	9

I. Ortografia języka śląskiego	13
1. Podstawowe informacje o języku śląskim	13
2. Główne założenia teoretyczne i metodologiczne	15
3. Ogólne zasady ortografii języka śląskiego	18
4. System grafemów i ich wartość fonetyczna.	18
4.1. Użycie litery <i>ō</i>	19
4.2. Użycie litery <i>ô</i>	21
4.3. Użycie litery <i>ǫ</i>	22
4.4. Użycie litery <i>õ</i>	24
4.5. Użycie litery <i>ã</i>	24
5. Pisownia śródgłosowych kontynuantów samogłosek nosowych. Użycie sekwencji <i>ōm, ōn, ym, yn, am, an</i> . . .	25
6. Pisownia samogłosek o podwyższonej artykulacji. Użycie liter <i>ō; ǫ (o); y, i, e</i>	25
7. Pisownia spółgłoski [ɥ]. Użycie litery <i>ł</i>	31
8. Pisownia wybranych głosek oraz grup głoskowych	32
9. Oznaczanie miękkości spółgłosek	34
10. Pisownia wybranych grup nagłosowych	38
11. Pisownia wybranych form koniugacyjnych, deklinacyjnych i słotwórczych	41
12. Pisownia wybranych wymian samogłoskowych	42
12.1. Alternacja <i>ō : a</i>	42
12.2. Alternacja <i>a : o</i>	43
12.3. Alternacja <i>o : ǫ</i>	43
12.4. Alternacja <i>o : õ</i>	44
12.5. Alternacja <i>ō : y (i)</i>	45
12.6. Alternacja <i>ō : ǫ</i>	46
12.7. Alternacja <i>ǫ : a</i>	47
12.8. Alternacja <i>e : y</i>	48

13. Pisownia łączna i rozdzielna	49
14. Pisownia zapożyczeń	51
14.1. Pisownia zapożyczeń z języka niemieckiego.	56
14.2. Pisownia internacjonalizmów oraz innych zapożyczeń	56
15. Użycie wybranych znaków interpunkcyjnych	58
16. Użycie wielkiej i małej litery	61
17. Główne cechy wariantowe normy wzorcowej i fakultatywnej – zestawienie	64
II. Słownik ortograficzny języka śląskiego	67
1. Uwagi metodologiczne	67
2. Skróty	70
3. Słownik.	71
4. Źródła <i>Korpusu Języka Śląskiego</i>	189
III. Indeks śląskich nazw geograficznych	193
1. Uwagi metodologiczne	193
2. Indeks toponimów	196
IV. Dodatek gramatyczny.	205
1. System deklinacyjny języka śląskiego	205
2. System koniugacyjny języka śląskiego.	214
3. System form czasownikowych języka śląskiego.	219
V. Bibliografia	227
Streszczenie	233
Summary	237
Nota o autorze	240