

Sztuka powieści

Wywiady z pisarzami
z „The Paris Review”

przełożyli
Dobromiła Jankowska
Adam Pluszka

 KSIĄŻKOWE
KLIMATY

Wrocław 2016

Sztuka powieści

Michel Houellebecq

„The Art of Fiction”, jesień 2010, nr 206 • 7

Julian Barnes

„The Art of Fiction”, zima 2000, nr 165 • 45

Jonathan Franzen

„The Art of Fiction”, zima 2010, nr 207 • 81

Javier Marías

„The Art of Fiction”, zima 2006, nr 190 • 133

Don DeLillo

„The Art of Fiction”, jesień 1993, nr 135 • 177

Julio Cortázar

„The Art of Fiction”, jesień 1984, nr 83 • 217

Max Frisch

„The Art of Fiction”, jesień 1989, nr 113 • 241

Gabriel García Márquez

„The Art of Fiction”, jesień 1981, nr 69 • 271

Jorge Luis Borges

„The Art of Fiction”, zima – wiosna 1967, nr 39 • 305

Saul Bellow

„The Art of Fiction”, zima 1966, nr 37 • 357

Aldous Huxley

„The Art of Fiction”, wiosna 1960, nr 24 • 387

Vladimir Nabokov

„The Art of Fiction”, lato – jesień 1967, nr 40 • 415

William Faulkner

„The Art of Fiction”, wiosna 1956, nr 12 • 437

Ernest Hemingway

„The Art of Fiction”, wiosna 1958, nr 21 • 467