

7

Przedmowa

11

Nota dla czytelnika

12

Jak czytać opowieści biblijne i mitologiczne w sztuce

Abraham 12 / Achilles 20 / Adam i Ewa 22 / Anna i Joachim 32 /
Antiope 34 / Apollo 36 / Arachne 42 / Babel 44 / Bachus i Ariadna 46 /
Balaam 48 / Baltazar 50 / Cefalus i Prokris 52 / Ceres 56 / Chrystus 58 /
Cymon i Pero 148 / Danae 150 / Daniel 156 / Dawid 158 / Diana 166 /
Dydona 172 / Erichtonios 174 / Estera 176 / Europa 178 / Faeton 182 /
Filemon i Baucis 184 / Ganimedes 186 / Giges i Kandaules 188 /
Hannibal 190 / Herkules 192 / Hermafroditos 206 / Hiob 208 /
Horacjusze 210 / Ikar 212 / Io 214 / Jakub 216 / Jan Chrzciciel 224 /
Jeremiasz 228 / Józef, syn Jakuba 230 / Judyta 232 / Juliusz Civilis 236 /
Kambizes 238 / Konstantyn 240 / Leda 242 / Lot 244 / Lukrecja 246 /
Maria, Najświętsza Panna 248 / Merkury 254 / Midas 256 / Mojżesz 258 /
Mucjusz Scewola 270 / Narcyz 272 / Noe 274 / Orfeusz 278 /
Pan i Syrinks 280 / Parys 282 / Paweł 286 / Penelopa 288 / Perseusz
i Andromeda 290 / Piotr 292 / Priap 294 / Prometeusz 296 / Psyche 298 /
Rebeka 304 / Sabinki 306 / Salomon 308 / Samson 310 / Saturn 312 /
Selene i Endymion 314 / Seneka 316 / Tobiasz 318 / Troja 320 /
Wenus 328 / Wertumnus i Pomona 338 / Zuzanna 340

345

Materiały źródłowe

349

Spis zbiorów

353

Indeks

359

Właściciele fotografii