

SPIS TREŚCI

O Autorach	5
<i>Współczesne zastosowania psychoanalizy. Perspektywa postkleinowska</i>	11
Jarosław Groth, Agnieszka Topolewska	
<i>Przemyślenia nad dorobkiem Hanny Segal (1918–2011)</i>	19
John Steiner	
Część I. Praca psychoanalityczna z głębiej zaburzonymi pacjentami	
1. <i>Obrony maniakalne i ich wpływ na proces analityczny</i>	41
Ana Paulina Sauma	
2. <i>Komentarz do artykułu Any Pauliny Saumy „Obrony maniakalne i ich wpływ na proces analityczny”</i>	59
Pere Bea Torras	
3. <i>Wolne skojarzenia i interpretacja a nieobecność słów</i>	71
Tomasz Fortuna	

4. <i>Diagnoza proces nieustający</i>	107
Ewa Niezgoda, Katarzyna Synówka	
 Część II. Psychoanaliza w kontekście społecznym	
5. „Prawdziwą zbrodnią jest milczenie”. Hanna Segal – zaangażowana intelektualistka	121
David Bell	
6. Komentarz do artykułu Davida Bella „»Prawdziwą zbrodnią jest milczenie«. Hanna Segal – zaangażowana intelektualistka”	143
Robert D. Hinshelwood	
 Część III. Psychoanaliza i sztuka	
7. <i>Chłopięca opowieść Conrada</i> – „Tajemny wspólnik”	157
Ignês Sodré	
8. Komentarz do artykułu Ignês Sodré: „Chłopięca opowieść Conrada”	181
Izabella Gogolewska	
9. <i>Historia Idy, czyli zbawienie zamiast żałoby</i>	189
Maciej Musiał	
 Część IV. Psychoanaliza osób w podeszłym wieku	
10. <i>Integrujące znaczenie fantazji przetrwania w okresie starzenia się</i>	209
Wojtek Hańbowski	
11. <i>Dwie konsultacje z osiemdziesięcioletnim mężczyzną, który przeczuwał zbliżającą się śmierć</i>	223
Alicja Bobowska	