

Spis treści

WPROWADZENIE	7
--------------------	---

CZĘŚĆ 1. POKARM W ŚWIELE ŹRÓDEŁ ARCHEOLOGICZNYCH I HISTORYCZNYCH

Brachmańska Malwina, <i>Mięso jako źródło do badań nad ucztami, określaniem ich znaczenia i pozycją społeczną w Egipcie okresu nagadyjskiego</i>	11
Żychlińska Justyna, <i>Zwierzęta w kulturze łżyckiej – między konsumpcją realną a konsumpcją symboliczną</i>	22
Nowaszcuk Jarosław, <i>Pliniusz Młodszy o posiłkach w swoich czasach</i>	39
Wienczek Maciej, <i>Produkty żywnościowe w późnym antyku na podstawie źródeł monastycznych</i>	51
Kajkowski Kamil, <i>Pokarm dla Bogów? Ofiary z pożywienia w obrzędowości Słowian nadbałtyckich doby wczesnego średniowiecza</i>	61
Białowas Justyna Ewa, <i>Przyprawy i dodatki do potraw stosowane w polskiej kuchni średniowiecznej</i>	77
Modrzyński Paweł Mateusz, <i>Regulacje prawne dotyczące „kultury konsumpcji” w miastach pruskich na tle europejskim – zarys problematyki (XIV-XVI w.)</i>	88
Gierszewska-Barwik Joanna, <i>Kawa – trucizna czy lekarstwo? Dawne uwarunkowania społeczno-kulturowe dotyczące leczniczego stosowania kawy i prób jej fałszowania</i>	95
Głowacka-Penczyńska Anetta, <i>Piwowarstwo i gorzelnictwo w małych miastach Wielkopolski w XVII wieku</i>	101
Dzienisiewicz Daniel, Graliński Filip, Wierchoń Piotr, <i>Fast food pod lingwochronologiczną lupą: z historii szybkich posiłków w polszczyźnie pisanej</i>	109
Chudzikowska-Włoszyn Małgorzata, <i>Erazm z Rotterdamu o kategoriach humanistycznego biesiadowania. Na podstawie poradnika De civilitate morum puerilium</i>	121
Bywalec Agnieszka, <i>Zalecenia żywieniowe dla chorych i rekonwalescentów od XVI do XVII wieku w polskich poradnikach medycznych</i>	132
Zielińska Katarzyna, <i>Rzecz o jarskich początkach na przykładzie najstarszych i najbardziej popularnych poradników żywieniowych XIX i XX wieku</i>	139
Żuchowska Alicja, <i>Zasady żywienia niemowląt w wybranych XIX-wiecznych poradnikach pedagogicznych</i>	146
Napierała Anita, <i>Dieta a długowieczność, czyli o makrobiotyce i innych zaleceniach dietetycznych w piśmiennictwie higienicznym XIX wieku</i>	154
Czerniak Grażyna, Kowalik Jolanta, <i>Popularyzowanie sztuki kulinarnej na podstawie czasopisma „Kobieta w Świecie i w Domu” (w latach 1934-1939)</i>	165
Głowania Katarzyna, <i>Przepisy kulinarne w czasopiśmie „NS Frauen-Warte”</i>	173

CZĘŚĆ 2. JEDZENIE W ASPEKcie Społecznym

Żmudziński Mateusz, <i>Uwagi na temat jedzenia jako źródła informacji o ludziach i ich kulturze na przestrzeni dziejów</i>	187
Chyła Dariusz, <i>Wyżywienie pensjonariuszy przytułków kujawskich w XVI-XVIII wieku</i>	195
Stypa Hanna, <i>O chlebie naszym powszednim – motyw chleba w kulturze i języku polskim</i>	208
Tymochowicz Mariola, <i>Od obrzędu ku biesiadzie – pożywienie na tradycyjnym i współczesnym weselu (na materiale z woj. lubelskiego)</i>	217
Prorok Katarzyna, <i>Dobry bób, kiedy jest głód? Bób w polskiej tradycji ludowej – próba definicji kognitywnej</i>	227
Kaczan Anna, <i>Zjedz jęczmień jęczmień! Lecznicze zastosowania zbóż w polskiej tradycji ludowej</i>	243

Derkowska-Kostkowska Bogna, Wysocka Agnieszka, <i>Jak na pączki, to tylko do Greya. Gdzie i co jadano w dawnej Bydgoszczy</i>	256
Milewska Monika, <i>Owoc mango jako symbol myśli Mao Zedonga. Historia pewnego daru</i>	272
Sawicki Jakub, <i>Trzy biografie, jeden instytut i praktyczna nauka o żywieniu. Instytut Żywności i Żywienia w Warszawie w latach 1963-1975 na tle tendencji w RFN i NRD</i>	281
Studenna-Skrucka Marta, <i>„Zbiorowo i zdrowo” – kulinaria w radzieckim przekazie propagandowym w latach 1971-1975</i>	299
Marcinkiewicz-Kaczmarczyk Anna, <i>Jak zdrowo i ekonomicznie żywić rodzinę w PRL? Wytyczne Ligi Kobiet Polskich dotyczące odżywiania społeczeństwa polskiego w okresie kryzysu gospodarczego lat 80. XX wieku</i>	311
Kielbiewska Anna M., <i>Dobre maniery przy jedzeniu – czy znaczą dziś to samo co dawniej?</i>	320
Cynk Karolina, <i>Żywność – jej wybrane aspekty w odbiorze polskich i czeskich studentów</i>	327
Gołębiowska Justyna, <i>Social cooking – o potrzebie wspólnego gotowania w komentarzu socjologa</i>	339
Zagrodzka Dominika, <i>Kim jest foodie? – próba wstępnej charakterystyki zjawiska foodismu</i>	350
Kostaszuk-Romanowska Monika, <i>Gulasz z krokodyla – rzecz o spakietowanych degustacjach turystycznych</i>	361
Pietras-Mrozicka Małgorzata, <i>Ból (nie)jedzenia. Bo jedzenie nie zawsze smakuje... Rozważania na temat doświadczania jedzenia w kontekście wybranych chorób</i>	372
Słowik Olga, <i>Między chorobą a stylem życia. Anoreksja w interpretacjach feministycznych lat 80. i 90. XX wieku</i>	383
Rosenkranz zu Rotenstein Noah, <i>Koszerność jako znak żydowskiej tożsamości</i>	392
Staszczak-Ciałowicz Małgorzata, <i>Kod jedzeniowego tabu jako wyraz tożsamości religijnej; studium ideologii postu w erze reformacji</i>	403

CZĘŚĆ 3. POKARM W ŚWIETLE LITERATURY ORAZ SZTUKI NOWOŻYTNEJ I WSPÓŁCZESNEJ

Dźwinel Dominika, <i>Literacki konflikt kulinarny – między sarmackim stołem a oświeceniową kawiarnią</i>	417
Gadamska-Serafin Renata, <i>Juliusza Słowackiego autobiografia kulinarna (na podstawie listów do matki)</i>	425
Chrzęszcz Matylda, <i>Poemat Obed (Obiad) Władimira Filimonowa – wstęp do analizy</i>	441
Skulimowska Katarzyna, <i>Osakijska kultura kulinarna w literaturze na przykładzie Meoto zenzai Ody Sakunosuke</i>	449
Pięcińska Anna, <i>Menu żeglarzy – analiza na podstawie tekstów polskich szant</i>	457
Kraśńska Barbara, <i>„Cukier krzepi” – pokarm w XX-wiecznej reklamie prasowej i plakacie. Wybrane przykłady</i>	468
Drzał-Sierocka Aleksandra, <i>Co jedzą „ci inni”? Wątki kulinarne stereotypowych przekonań na temat imigrantów we wczesnym kinie amerykańskim</i>	479
Błaszczak Monika, <i>Nadmiar jada i napitku – o „obżarstwie” i „opilstwie” w utworach dramatycznych i spektaklach teatralnych</i>	486
Grenda Magdalena, <i>Motywy jedzenia, konsumpcji i ucztowania w działaniach artystycznych poznańskich teatrów niezależnych</i>	498
Górska Irena, <i>Jedzenie w perspektywie aisthesis. Między estetyczną przyjemnością a obrzydzeniem i wstrętem</i>	507