

SPIS TREŚCI

Słowo wstępne	7
Krystyna H e s k a - K w a s n i e w i c z, Śląskie fascynacje profesora Zbigniewa Jerzego Nowaka	9
Renarda O c i e c z e k, O Zbigniewie Jerzym Nowaku, nauczycielu akademickim — wspomnienie	17
Dariusz R o t t, Franciszek Bujak o traktacie geograficznym Wawrzyńca Korwina	23
Renata S a d ł o, <i>Hołdowna Klio</i> Krzysztofa Kaldenbacha. Uwagi o strukturze utworu	31
Jacek L y s z c z y n a, <i>Wieszcz górnośląski</i> . O poezji Józefa Lompy	43
Elżbieta G o n d e k, Józef Lompa — epistolograf	57
Mirosława S i u c i a k, Język zapomnianego dramatu Jana Kudery <i>Święta Elżbieta</i>	69
Justyna Z i e l i Ń s k a, Zapomniana inicjatywa „Zarania Śląskiego”: <i>Pieśni ludu polskiego na Śląsku</i>	77
Alina B u d n i a k, Czasopismo pedagogiczne „Chowanna” w latach 1929– 1939	83
Edmund R o s n e r, O „roztomiłym Karliczku” i jego skoczowskim nauczycielu. Gustaw Morcinek i Karol Badura	89
Ewa S ł a w k o w a, „Splątany rytm kopalni”. Uwagi o języku prozy Gustawa Morcinka	111
Anna B a Ń s k a - S z u b a, O motywie krzyża w poezji zaolziańskiej	119
Aleksander W i d e r a, Przekraczający granice literacki Śląsk	129
Indeks osób i tytułów dzieł literackich	135