

Spis treści

Przedmowa	7
Wstęp	9
Rozdział I	
Kopie obrazu jasnogórskiego w śląskich zastosowaniach kultowych	13
1. Rejon opolski	15
2. Rejon gliwicki	20
3. Rejon kluczborski	24
4. Rejon nyski	25
5. Rejon raciborski	26
Rozdział II	
Drogi rozpowszechniania Hodegetrii jasnogórskiej w diecezji opolskiej.....	37
Rozdział III	
Nowo odkryte kopie obrazu Matki Bożej Jasnogórskiej.....	43
1. Krasiejów	
a. Historia obrazu	44
b. Opis obrazu przed konserwacją	46
c. Opis obrazu po konserwacji	48
2. Pilszcz	
a. Historia obrazu	49
b. Opis obrazu przed konserwacją	53
c. Opis obrazu po konserwacji	55

3. Chocianowice	
a. Historia obrazu	57
b. Opis obrazu przed konserwacją	57
c. Opis obrazu po konserwacji	59
4. Wyniki odkryć	
a. Cechy wspólne odkrytych wizerunków	59
b. Przyczyny przemalowań obrazów	67
Zakończenie	71