

Spis treści

Wprowadzenie 7

Poezja wobec filozofii 10

Symbol i mit 19

Metoda i cele pracy 23

Teza 25

Źródła 26

Rozdział I

Duchowa biografia Williama Blake'a 29

Młodość i okres wczesny 35

Okres dojrzały 52

Rozdział II

System 71

Rozdział III

Blake a myśl starożytna 105

Blake o starożytności 108

a. Grecja 109

b. Izrael 112

Blake o starożytnej filozofii 120

Blake w świetle filozofii starożytnej 126

a. Platon i neoplatonizm 126

b. Gnostycyzm 139

Rozdział IV

Blake a nowożytność 147

Blake a nowożytny Nierozum 154

a. Paracelsus 154

b. Boehme 161

c. Swedenborg 179

Blake a nowożytny Rozum 192

a. Bacon 194

b. Locke 202

c. Newton 213

d. Berkeley 218

e. Wolter i Rousseau 223

Podsumowanie 231

Rozdział V

Epilog spotkania 233

Romantyzm 236

Schelling 242

Kierkegaard 245

Nietzsche 246

Bierdiajew 251

Zakończenie 255

Bibliografia 263