

SPIS RZECZY

	str.
Przedmowa	7
Przedmowa do drugiego wydania	9
I. Wśród swoich	11—141
Zamiast wstępu	13
Mała dygresja	13
Inicjatywa „Wędrowca”	14
Główna idea Maksa	15
Tradycje rodzinne	19
Rodzice i dzieci	25
Krajobrazy dzieciństwa	34
Muzykowanie przed malarstwem	45
Czasy szkolne	54
Pedagogika paskiewiczowska	54
Szkolnictwo artystyczne	60
Okres połowicznych reform	66
Młodzież wybiera walkę	74
Instytut Politechniczny w Puławach	84
Powstanie	91
Powrót i Szkoła Główna	108
Klasa Rysunkowa	114
Juliusz Kossak	124
Początki wolnego zawodu artysty	129
Przed wyjazdem do Monachium	137
II. Wśród obcych	143—340
„Ateny” nad Izarą	145
W Akademii i u Franza Adama	159
Powszechna Wystawa Sztuk Pięknych w Monachium 1869 roku	200
Adam Chmielowski	214
Wciąż naprzód	230
U szczytu powodzenia	244