

Inhalt

Vorwort	9
1. Welche Geschichte wollen wir erzählen?	14
2. Anfänge: Aller guten Dinge sind drei	26
3. Wer oder was bin ich?	44
4. Der »Osten«: Zuschreibungsspiele und Essentialisierungen	75
5. Der Osten des Ostens: Sachsen	124
6. Doppelmoral und Heuchelei	133
7. Störung und Verstörung: Reaktionen auf den FAZ-Artikel	140
8. Kunst im Osten: »Alles Gesinnung!«	156
8.1. Löschung des Textgedächtnisses	157
8.2. Löschung des Bildgedächtnisses	164
Probe aufs Exempel: Wolfgang Ullrich vs. Neo Rauch	167
9. Sprechen und Sprecher: »Jammern«	179
Literatur	202
Anmerkungen	206
Dank	222