

<b>7</b>	<b>Editorial</b>
<b>8</b>	<b>Martin Hochleitner</b> <b>Fritz Lichtenauer: Kollege, Künstler und Schriftsteller – eine persönliche und kuratorische Notiz</b>
<b>10</b>	<b>Thomas Eder</b> <b>sogi sogi</b> Zu den literarischen Arbeiten Fritz Lichtenauers
	<b>Fritz Lichtenauer</b>
<b>19</b>	<b>Einmal Südsee und zurück</b>
<b>23</b>	<b>Wortreihen/Textsplitter</b>
<b>32</b>	<b>Textbilder</b>
<b>40</b>	<b>Textblöcke</b>
<b>44</b>	<b>Gedichte</b>
<b>56</b>	<b>Monologe/Dialoge</b>
<b>63</b>	<b>Bodo Hell/Fritz Lichtenauer</b> <b>Hefeteig muss sich verdoppeln (Sauerteig vereineinhalbfachen)</b> Anleitung in 7 Schritten sowie Faktensammlung zum Thema Brot
	<b>Poetische Grüße/Korrespondenzen</b>
<b>69</b>	<b>Robert Stähr</b>
<b>71</b>	<b>Ernst Jandl</b>
<b>72</b>	<b>Eugen Gomringer</b>
<b>74</b>	<b>Gerhard Rühm</b>
<b>76</b>	<b>Ingo Springenschmid</b>
<b>78</b>	<b>Waltraud Seidlhofer</b>
<b>79</b>	<b>Elfriede Czurda</b>
<b>80</b>	<b>Christian Steinbacher</b>
<b>82</b>	<b>Peter Androsch</b>
<b>84</b>	<b>Heimrad Bäcker</b>
<b>87</b>	<b>Angelika Kaufmann</b>
<b>88</b>	<b>Gerhard Knogler</b>
<b>90</b>	<b>Peter Kraml</b>
<b>92</b>	<b>Josef Bauer</b>
<b>94</b>	<b>anselm glück</b>
<b>«»</b>	<b>Anna Wheill</b>
<b>96</b>	<b>Antworten von Fritz Lichtenauer</b>
<b>114</b>	<b>Biografie/Bibliografie</b>
<b>121</b>	<b>Beiträgerinnen und Beiträger</b>
<b>122</b>	<b>Text- und Bildnachweise</b>