

Spis treści

7	Wstęp	To my...
13	Rozdział 1	Rap Club <i>Korzenie nożem ucięte</i>
32	Rozdział 2	Trials X <i>Kariera w pigułce, lata dziewięćdziesiąte również</i>
58	Rozdział 3	SK8 is GR8 <i>Deski, szczęki, kwasy; pasje, chęci, miksy</i>
82	Rozdział 4	Kolorszok <i>Deklaracja niepodległości</i>
109	Rozdział 5	„Atakuje centralna Warszawa” <i>Pecety, kotlety i wieszaki, wprawki, szlagiery i letniaki</i>
136	Rozdział 6	„Produkcja – Hip Hop” <i>Na swoim i na cudzym, zawsze na sto procent</i>
165	Rozdział 7	Molesta <i>Słowo na ulicach, skandal na salonach</i>
194	Rozdział 8	„Zajawka, cz. 2” <i>Hip-hop nie żyje, niech żyje hip-hop!</i>
219	Rozdział 9	Mam tak samo jak ty <i>Rap warszawski, a wpływ ogólnopolski</i>
242	Rozdział 10	Jest jak jest, będzie co będzie <i>Fin de siècle werblem taktowany</i>
265	Rozdział 11	„Świat zwariował w 23 lata (e?!)” <i>Koniec niewinności</i>
279	Podziękowania	
283	Bibliografia	