

SPIS TREŚCI:

Od autora	3
Oznaczenie kłap saksofonu	4
Standardowa aplikatura saksofonu	5
Gama całotonowa	6
Gama chromatyczna	6
Chromatyczne wprawki dla poszczególnych rejestrów saksofonu	7
Swing	8
Tercje gam durowych	9
Tercje gam molowych harmoniczych	13
C-dur	17
a-moll	20
G-dur	22
e-moll	24
F-dur	26
d-moll	28
D-dur	30
b-moll	32
B-dur	34
g-moll	36
A-dur	38
fis-moll	40
Es-dur	42
c-moll	44
E-dur	46
cis-moll	48
As-dur	50
f-moll	52
H-dur	54
fis-moll	56
Des-dur	58
b-moll	60
Fis-dur	62
dis-moll	64
Ges-dur	66
es-moll	68