

SPIS RZECZY

Wstęp. Janusz Szpotański	5
M. Szukiewicz: <i>Zawód</i> ; T. Rittner: <i>Lato</i> ; T. Konczyński: <i>Maria Leszczyńska</i>	21
K. H. Rostworowski: <i>Bratnie dusze</i>	30
S. Wyspiański: <i>Wesele</i> ; A. Fredro: <i>Przyjaciele</i> ; B. Gor- czyński: <i>Wyzwanie</i>	36
S. Wyspiański: <i>Wyzwolenie</i>	42
B. Katerwa [Sz. Jeleński]: <i>Urwis</i>	47
L. Rydel: <i>Jeńcy</i>	50
H. Lavedan: <i>Obowiązek</i> ; W. Jastrzębiec-Zalewski: <i>Lancet</i> .	53
M. Fijałkowski: <i>Gorąca krew</i>	60
L. Staff: <i>Południca</i>	64
Z. Kawecki: <i>Balwierz zakochany</i>	73
S. Żeromski: <i>Biała rękawiczka</i>	88
B. Katerwa [Sz. Jeleński]: <i>Przechodzień</i>	91
B. Winawer: <i>Księga Hioba</i>	93
<i>Dwa jubileusze</i>	98
<i>Ze studiów chemicznych (Tendencja w sztuce; Paskarze i pyskacze)</i>	101
N. W. Gogol: <i>Rewizor</i>	107
J. W. Goethe: <i>Faust</i>	113
A. Dumas (syn): <i>Dama Kameliowa</i>	117
S. Żeromski: <i>Róża</i>	122
L. Pirandello: <i>Tak jest, jak się wam wydaje</i>	138
• S. I. Witkiewicz: <i>Wariat i zakonnica, czyli Nie ma złego, co by na jeszcze gorsze nie wyszło. — Nowe Wyzwolenie</i>	144
G. Montgomery: <i>Dzień bez kłamstwa</i>	150
Z. Krasiński: <i>Nieboska komedia</i>	154

W. Shakespeare: <i>Burza</i>	162
S. I. Witkiewicz, E. Dunin-Borkowska: <i>Mister Price, czyli Bzik tropikalny</i>	167
Sz. Asz: <i>Bóg zemsty</i>	173
S. Żeromski: <i>Dzieje grzechu</i>	177
S. Wyspiański: <i>Kłątwa</i>	189
W. Perzyński: <i>Uśmiech losu</i>	193
J. Słowacki: <i>Król Agis</i>	202
G. Zapolska: <i>Moralność pani Dulskiej</i>	209
W. Shakespeare: <i>Juliusz Cezar</i>	216
S. Kiedrzyński: <i>Romans florencki</i>	222
G. B. Shaw: <i>Człowiek i nadczłowiek</i>	228
S. Krzywoszewski: <i>Walka</i>	233
G. Zapolska: <i>Tamten</i>	245
J. Szaniawski: <i>Adwokat i róże</i>	250
R. Rolland: <i>Wilki</i>	255
F. Goetel: <i>Samuel Zborowski</i>	260
<i>Opera za trzy grosze</i>	269
W. Perzyński: <i>Rozum i głupstwo</i>	275
K. H. Rostworowski: <i>Niespodzianka</i>	280
O. Dymow: <i>Bronx-Express</i>	286
E. G. O'Neill: <i>Anna Christie</i>	293
T. Rittner: <i>Głupi Jakub</i>	298
E. L. Rice: <i>Ulica</i>	302
L. Pirandello: <i>Rozkosz uczciwości</i>	307
M. Achard: <i>Jaś z księżycą</i>	313
A. Savoir: <i>Katarzyna</i>	317
S. Krzywoszewski: <i>Noc sylwestrowa</i>	320
A. Nowaczyński: <i>O żonach złych i dobrych</i>	323
G. B. Shaw: <i>Lekarz na rozdrożu</i>	328
Z. Nałkowska: <i>Dzień jego powrotu</i>	332
J. A. Hertz: <i>Pod falami</i>	344
K. H. Rostworowski: <i>Przeprowadzka</i>	348
K. Wroczyński: <i>Dzieje salonu</i>	353
J. Romain: <i>Szkoła obłudy</i>	362
K. Leczycki: <i>Sztuba</i>	367
F. Bruckner: <i>Elżbieta, królowa Anglii</i>	371
G. Büchner: <i>Śmierć Dantona</i>	374
J. Szaniawski: <i>Fortepian</i>	381

B. Winawer: <i>Po prostu truteń</i>	386
L. H. Morstin: <i>Dzika pszczoła</i>	389
A. Musset: <i>Nie igra się z miłością</i> ; F. Wedekind: <i>Obudzenie się wiosny</i>	393
F. Molnár: <i>Ktoś</i>	398
W. Hasenclever: <i>Pan z lepszego towarzystwa</i>	401
• M. Pawlikowska-Jasnorzewska: <i>Zalotnicy niebiescy</i>	406
L. Pirandello: <i>Henryk IV</i>	411
A. Cwojdzinski: <i>Teoria Einsteina</i>	415
M. Pagnol: <i>Pan Topaz</i>	418
G. B. Shaw: <i>Matolek z Wysp Nieoczekiwanych</i>	421
J. Cocteau: <i>Maszyna piekielna</i>	424
<i>Ankieta o krytyce teatralnej</i>	428
K. H. Rostworowski: <i>Judas z Kariothu</i>	433
M. Choromański: <i>Człowiek czynu</i>	435
B. Winawer: <i>Obrona Keysowej</i>	441
L. Kruczkowski: <i>Bohater naszych czasów (Daubmann)</i>	446
E. Scribe, E. Legouv��: <i>Walka kobiet</i>	450
• M. Pawlikowska-Jasnorzewska: <i>Powr��t mamy</i>	453
A. Cwojdzinski: <i>Epoka tempa</i>	458
T. Konczyński: <i>Zburzenie Jerozolimy</i>	462
G. B. Shaw: <i>Milionerka</i>	467
G. B. Shaw: <i>Profesja pani Warren</i>	471
• M. Pawlikowska-Jasnorzewska: <i>Pani zabija pana</i>	474
W. Rapacki (syn): <i>Jubileusz mistrza</i>	479
• M. Pawlikowska-Jasnorzewska: <i>Dow��d osobisty</i>	481
V. Sardou: <i>��wartka papieru</i>	487
M. Egan: <i>Zwycięska p��ć</i>	490
A. Nowaczyński: <i>Cyganeria warszawska</i> ; J. Tuwim: <i>Żołnierz kr��lowej Madagaskaru</i>	494
J. Iwaszkiewicz: <i>Lato w Nohant</i>	498
J. Giraudoux: <i>Judyta</i>	503
P. A. Beaumarchais: <i>Wesele Figara</i>	509
D. Johnston: <i>Księżyc w ż��ltej rzece</i>	511
F. Schiller: <i>Fiesko</i>	515
J. Słowacki: <i>Horsztyński</i>	519
• M. Pawlikowska-Jasnorzewska: <i>Nagroda literacka</i>	523
L. H. Morstin: <i>Panteja</i>	528
A. Cwojdzinski: <i>Freuda teoria sn��w</i>	533

A. Nowaczyński: <i>Cezar i człowiek</i>	538
J. Zawieyski: <i>Powrót Przełęckiego</i>	542
W. Bąk: <i>Protest</i> ; J. Kędziora: <i>Burza</i>	546
G. B. Shaw: <i>Szczygli zaulek</i>	552
T. Rittner: <i>Wilki w nocy</i>	555
P. Gojawiczyńska: <i>Współczesne</i>	558
A. Grzymała-Siedlecki: <i>Ormianin z Beyruthu</i>	562
M. Morozowicz-Szczepkowska: <i>Walący się dom</i>	564
G. K. Chesterton: <i>Człowiek, który był Czwartkiem</i>	568
A. Cwojdzinski: <i>Temperamenty</i>	574
Komentarz	
Przypisy	585
Nota wydawnicza. Barbara Winklowska, Janusz Szpo-	
tański	732
Indeks artykułów i recenzowanych sztuk	735
Indeks osób	738