

Spis treści

I. Przestrzenie i ich wyobrażenia

Janusz SŁODCZYK, Percepcja przestrzeni w badaniach geograficznych	9
Wojciech CHLEBDA, Objazd granic przestrzeni własnej	27
Eugeniusz WILK, Nomadyczne przestrzenie audiowizualności? O pewnych złudzeniach <i>Imagologii</i>	37
Wiesław GODZIC, Nomadyzm „telewizji rzeczywistości”	43

II. Podróże i ich rzeczywistości

Jacek SOKOLSKI, Eschatologiczny wymiar podróżowania w wiekach średnich – <i>iter asceticum</i>	59
Marek BRATUŃ, <i>Ars apodemica</i> . Narodziny, rozwój, zmierzch	67
Dorota KOZICKA, „Czernienie papieru” jako „porządkowanie chaosu” – <i>Dziennik podróży do Austrii i Niemiec</i> Jerzego Stempowskiego	77
Elżbieta DĄBROWSKA, Od rzeczywistości do języka i tekstu – Ryszarda Kapuścińskiego opisywanie „Imperium”	95
Krzysztof PODEMSKI, Socjologia podróży	109

III. Podrózne mitologie, metafory i inne figury

Dariusz CZAJA, W drodze do Wenecji. Podróże imaginacyjne	137
Jerzy SZYŁAK, Filmy drogi i filmy o podróżach	155
Stanisław ULIASZ, Topos drogi w polskiej literaturze kresowej XX wieku	167
Czesław ROBOTYCKI, Horst Bienek i jego podróż na Śląsk	177
Katarzyna SALAMON, Filozoficzne podróże Bolesława Micińskiego	189
Dorota UTRACKA, Bohater „domu-drogi” wobec „teatru powtórzenia”. O labiryntowych ścieżkach retoryki memorycznej w prozie Zygmunta Haupta	217
Michał BŁĄŻEJEWSKI, „Na drogach, kędy zły nie kroczy...” – o wędrowaniu w dramatach Ryszarda Wagnera	233
Zbigniew LIBERA, Etnograficzne wycieczki i zbieranie rzeczy ludowych w XIX w.	247

Teresa SMOLIŃSKA, Kolędowanie: figury i obrazy wędrowania . . .	261
Magdalena SZTANDARA, Droga w „ludowym pejzażu” fotograficznym	277
Agnieszka JANKOWSKA-MARZEC, Droga w malarstwie Fryderyka Pautscha, Kazimierza Sichulskiego i Władysława Jarockiego . . .	289
Hanna JAXA-ROŻEN, Pisanie u kresu drogi. Dzienniki i listy Maxie Wander i Tamary Zwierzyńskiej-Matzke	307

IV. Niby pointa

Tomasz RÓŻYCKI, „Nikt” w płaszczu odontospisnosutusa, czyli jak prowadzić Brytyjczyka po Lizbonie	327
Piotr KOWALSKI, O podróżach, znakach podróży i metaforyzowaniu jej sensów	337
Bartłomiej KOZERA, O podróży. Kilka refleksji filozofa	355