

# Inhalt

|                                                                       |    |
|-----------------------------------------------------------------------|----|
| Selbstbeobachtung .....                                               | 5  |
| 0 Worum geht es in diesem Studienbrief? .....                         | 7  |
| 1 Zwei Wege zum Ziel .....                                            | 9  |
| 2 Visuelle Medien im Fremdsprachenunterricht .....                    | 12 |
| 2.1 Die Tafel .....                                                   | 14 |
| 2.1.1 Technische Beschaffenheit .....                                 | 14 |
| 2.1.2 Was gehört zum Handwerk? .....                                  | 15 |
| 2.1.2.1 Lehrerverhalten .....                                         | 15 |
| 2.1.2.2 Regeln bei der Arbeit mit der Tafel .....                     | 17 |
| 2.1.2.3 Tafelzeichnen .....                                           | 23 |
| 2.1.3 Vorteile und Nachteile der Tafel .....                          | 25 |
| 2.1.4 Beispiele aus der Praxis .....                                  | 25 |
| 2.1.4.1 Grammatikeinführung und -übung .....                          | 26 |
| 2.1.4.2 Wortschatzarbeit .....                                        | 31 |
| 2.1.4.3 Wortschatz und Grammatik .....                                | 35 |
| 2.1.4.4 Textarbeit .....                                              | 37 |
| 2.1.4.5 Arbeit an der Orthographie .....                              | 41 |
| 2.2 Der Tageslichtprojektor (Overhead-Projektor; OHP) .....           | 42 |
| 2.2.1 Technische Beschaffenheit .....                                 | 42 |
| 2.2.2 Was gehört zum Handwerk? .....                                  | 44 |
| 2.2.2.1 Was man über Folien wissen sollte .....                       | 44 |
| 2.2.2.2 Welche Möglichkeiten bietet der OHP für den Unterricht? ..... | 56 |
| 2.2.3 Vorteile und Nachteile .....                                    | 60 |
| 2.2.4 Beispiele aus der Praxis .....                                  | 60 |
| 2.2.4.1 Grammatik .....                                               | 61 |
| 2.2.4.2 Wortschatzarbeit .....                                        | 65 |
| 2.2.4.3 Textarbeit .....                                              | 66 |
| 2.2.4.4 Entwicklung des Sprechens .....                               | 70 |
| 2.2.4.5 Landeskunde .....                                             | 73 |
| 2.2.4.6 Kontrollen .....                                              | 73 |
| 2.3 Der Diaprojektor .....                                            | 75 |
| 2.3.1 Technische Beschaffenheit .....                                 | 75 |
| 2.3.2 Was gehört zum Handwerk? .....                                  | 76 |
| 2.3.3 Vorteile und Nachteile .....                                    | 76 |
| 2.3.4 Beispiele aus der Praxis .....                                  | 78 |
| 2.3.4.1 Wiederholung grammatischer Strukturen .....                   | 78 |
| 2.3.4.2 Wortschatz- und Textarbeit .....                              | 81 |
| 2.4 Das Episkop .....                                                 | 88 |
| 2.4.1 Technische Beschaffenheit .....                                 | 89 |
| 2.4.2 Was gehört zum Handwerk? .....                                  | 89 |
| 2.4.3 Vorteile und Nachteile .....                                    | 89 |
| 2.4.4 Beispiele für die Praxis .....                                  | 90 |
| 2.4.4.1 Einführung oder Wiederholung grammatischer Strukturen .....   | 90 |
| 2.4.4.2 Textarbeit .....                                              | 90 |

|         |                                                                |     |
|---------|----------------------------------------------------------------|-----|
| 2.5     | Die Pinnwand .....                                             | 93  |
| 2.5.1   | Beschaffenheit – Wie läßt sich eine Pinnwand herstellen? ..... | 93  |
| 2.5.2   | Was gehört zum Handwerk? .....                                 | 94  |
| 2.5.3   | Vorteile und Nachteile .....                                   | 95  |
| 2.5.4   | Beispiele aus der Praxis .....                                 | 95  |
| 2.5.4.1 | Textarbeit .....                                               | 95  |
| 2.5.4.2 | Arbeit an der Grammatik .....                                  | 96  |
| 2.5.4.3 | Wortschatzarbeit .....                                         | 98  |
| 2.6     | Das FlipChart .....                                            | 100 |
| 2.6.1   | Beschaffenheit – Wie läßt sich ein FlipChart herstellen? ..... | 101 |
| 2.6.2   | Was gehört zum Handwerk? .....                                 | 101 |
| 2.6.3   | Vorteile und Nachteile .....                                   | 101 |
| 2.6.4   | Beispiele aus der Praxis .....                                 | 102 |
| 2.7     | andere visuelle Medien .....                                   | 103 |
| 2.7.1   | Wandbilder .....                                               | 103 |
| 2.7.2   | Poster .....                                                   | 103 |
| 2.7.3   | Plakate .....                                                  | 107 |
| 2.7.4   | Landkarten .....                                               | 113 |
| 2.7.5   | Collagen .....                                                 | 114 |
| 2.7.5.1 | Collagen als Impulse für Spracharbeit .....                    | 115 |
| 2.7.5.2 | Collagen als Ergebnis der Spracharbeit .....                   | 118 |
| 2.7.6   | Flashcards und Bilder .....                                    | 121 |
| 2.8     | Ein Blick in die Zukunft .....                                 | 124 |
| 2.8.1   | Copyboard .....                                                | 124 |
| 2.8.2   | Digichart .....                                                | 125 |
| 2.8.3   | Multiscreen .....                                              | 126 |
| 2.9     | Zusammenfassung .....                                          | 127 |
| 3       | Anwendungsaufgaben .....                                       | 128 |
| 4       | Lösungsschlüssel .....                                         | 130 |
| 5       | Glossar .....                                                  |     |
| 6       | Literaturhinweise .....                                        | 142 |
| 7       | Quellenangaben .....                                           |     |
|         | Angaben zu den Autorinnen .....                                |     |
|         | Das Fernstudienprojekt DIFF – GhK – GI .....                   |     |