

Inhaltsverzeichnis.

Die deutsche Schriftsprache	Seite 1
---------------------------------------	------------

Die Literatur des Mittelalters.

I. Übersicht	1
------------------------	---

II. Inhaltsangaben epischer Dichtungen.

Sage vom gehörnten Siegfried	7
Nibelungenlied	9
Gudrunlied	14
Zwei Sagen	16
Parzival	18
Lohengrin	21
Der arme Heinrich	22
Reineke Fuchs	23
Der gute Gerhard	25
„Grifeldis“ und „Melusine“	26

Literatur der neueren Zeit.

Übersicht und Einleitung	27
Die fünfte Periode (Das Zeitalter der Reformation)	29
Die sechste Periode (Die Gelehrtenpoesie)	33

Siebente Periode (klassisch-romantische Literatur).

Klassische Dichtung.

Klopstock, Wieland, Voß und Bürger	36
--	----

Lessing und Herder.

Lessings Leben und Wirken	40
Minna von Barnhelm oder das Soldatenglück	42
Emilia Galotti	47
Nathan der Weise	48
Laokoon und Hamburgische Dramaturgie	53
Lessing als Mensch und Schriftsteller	55
Herders Leben und Wirken	55
Der Eid	57
Sturm- und Drangperiode	59

Goethe und Schiller.

Goethes Leben und Werke	60
Goß von Verlichingen mit der eisernen Hand	65
Pyhigenie auf Tauris	67

	Seite
Egmont	71
Hermann und Dorothea	73
Torquato Tasso	76
Faust	78
Andere Werke Göthes	82
Schillers Leben und Werke	83
Die Räuber	87
Die Verschwörung des Fiesko von Genua	88
Kabale und Liebe	89
Don Karlos, Infant von Spanien	90
Wallenstein	92
Maria Stuart	95
Die Jungfrau von Orleans	96
Die Braut von Messina	98
Wilhelm Tell	100
Schillers Balladen	103
Didaktische Dichtungen und andere Gedichte Schillers	111
Göthe und Schiller	113
Die romantische Schule	115
Patriotische Romantiker	120
Nachklänge der Romantik	121

8. Periode der deutschen Literatur (Moderne Dichtung).

Die schwäbische Schule	123
Österreichische Dichter	124
Das junge Deutschland und die politisch-soziale Richtung	129
Die Realisten	135
Schriftsteller verschiedener Richtung	140
Das neue junge Deutschland	145